

Editorial

Felipe Durante

Pós-Doutorando em Filosofia pela Universidade Federal do Espírito Santo (PNPD/CAPES)

Editor Convidado do Número

E-mail: xfelipedurantex@gmail.com

É com imensa alegria e satisfação que trazemos a público mais uma edição da *Voluntas: Revista Internacional de Filosofia* (Qualis/CAPES B1). A convite do editor titular, Prof. Dr. Vilmar Debona - sem o qual este número não poderia ter sido concretizado -, organizei a edição temática “A filosofia prática schopenhaueriana e suas influências”.

O tema foi pensado e proposto a partir de alguns dos desdobramentos e das novas perspectivas construídos pelos rumos da pesquisa sobre Arthur Schopenhauer no Brasil. Pesquisas que versam sobre ética, eudemonologia, sabedoria prática, sociedade, política, direito, religião e psicanálise, e que debatem o que está sendo produzido de mais atual sobre Schopenhauer no mundo, mostrando algumas das influências que o filósofo da vontade recebeu e as influências que ele produziu na história da filosofia. Para além da importância e relevância de todas essas questões, a abrangência e a ambiguidade do tema proposto proporcionaram contribuições das mais variadas para os estudos sobre o filósofo, as quais ainda nos revelaram um fato extremamente feliz e inusitado: a complementariedade e a capacidade de diálogo dos textos entre si, mesmo eles tendo sido escritos sem ter esse propósito e versando sobre variados aspectos do que chamamos de filosofia prática schopenhaueriana.

Com contribuições relevantes e que fazem parte da pesquisa de ponta sobre Schopenhauer, o presente número conta com os seguintes textos: (i) *A unidade ética em “O mundo como vontade e como representação” de Schopenhauer*, de Luan Corrêa da Silva; (ii) *Abismos da perversidade humana*, de Oswaldo Giacoia Junior; (iii) *A noção de Spielraum como fundamento para a Eudemonologia de Schopenhauer*, de Leandro Chevitaese; (iv) *Pessimismo e política: conservadorismo e crítica social a partir de Schopenhauer*, de Flamarion Caldeira Ramos; (v) *Schopenhauer e o teatro: ilusão, resignação e sabedoria de vida*, de Eduardo Ribeiro da Fonseca; (vi) *Schopenhauer e o misticismo: sobre suas supostas críticas apimentadas à religião*, de Gleisy Picoli; (vii) *A ascese cristã à luz da “negação da vontade de vida” de Arthur Schopenhauer*, de Ronaldo Amaral; (viii) *A figura do asceta em “O mundo como vontade e como representação”*, de Ângela Lima Calou; (ix) *As concepções schopenhauerianas de filosofia*, de Francisco William Mendes Damasceno; e (x) *From the contemplative to the unbalanced intellect: Schopenhauer, Nietzsche and Piaget*, de Tristan Guillermo Torriani.

Além destes dez artigos, contamos com três importantes traduções inéditas para a língua portuguesa: Guilherme Marconi Germer introduz e traduz o texto *O objetivo de toda a vida é a morte*, de Marcel Zentner; Thiago Souza Salvio traduz o texto de Max Horkheimer *Schopenhauer e a sociedade*; e Lucas Lazarini traduz, também de Max Horkheimer, o texto *A atualidade de Schopenhauer*. Tais traduções por certo serão de grande auxílio para pesquisas brasileiras e, no geral, em língua portuguesa.

Agradeço, antes de tudo, às autoras e aos autores que, com a contribuição de seus textos - artigos e traduções -, proporcionam-nos o contato com variadas frentes de trabalho e enriquecem o debate sobre a filosofia schopenhaueriana. Não posso deixar de expressar um agradecimento especial ao professor Vilmar Debona, pela confiança, ajuda, paciência e honra em me convidar para ser o editor de uma edição da *Voluntas*, uma das revistas mais importantes, conceituadas e sérias do país, reconhecida também internacionalmente. A publicação deste número não seria possível sem o esmero e o trabalho da competente, paciente e gentil equipe técnica da Central de Periódicos da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Por isso, aos coordenadores da Central de Periódicos, Débora Floriano Dimussio e Roberto Lima Bordin, assim como a Marcos Júnior Junges Panciera, Raisia Nunes e Isadora Josiele Huff, registro o meu mais profundo agradecimento e reconhecimento pelo excelente trabalho prestado não só à nossa Revista *Voluntas*, mas à comunidade acadêmica.

Como a partir do presente número utilizaremos as abreviaturas das obras de Schopenhauer tal como utilizadas pela Schopenhauer-Gesellschaft no Anuário Schopenhauer (Schopenhauer-Jahrbuch) - o que implica em mudanças em relação àquelas empregadas na *Voluntas* até então -, deixamos abaixo a lista atualizada para que as leitoras e os leitores possam se situar mais facilmente durante a leitura.

Às leitoras e aos leitores, desejamos uma boa leitura!

Lista de Abreviaturas:

- SW = *Sämtliche Werke*
Obras completas
- G = *Ueber die vierfache Wurzel des Satzes vom zureichenden Grunde*
Sobre a quádrupla raiz do princípio de razão suficiente
- F = *Ueber das Sehn und die Farben*
Sobre a visão e as cores
- W I = *Die Welt als Wille und Vorstellung I*
O mundo como vontade e representação - Tomo I
- W II = *Die Welt als Wille und Vorstellung II*
O mundo como vontade e representação - Tomo II

- N = *Ueber den Willen in der Natur*
Sobre a vontade na natureza
- E = *Die beiden Grundprobleme der Ethik*
Os dois problemas fundamentais da ética
- E I = *Ueber die Freiheit des menschlichen Willens*
Sobre a liberdade da vontade
- E II = *Ueber das Fundament der Moral*
Sobre o fundamento da moral
- P I = *Parerga und Paralipomena I*
Parerga e Paralipomena - Tomo I
- P II = *Parerga und Paralipomena II*
Parerga e Paralipomena - Tomo II
- A = *Aphorismen zur Lebensweisheit*
Aforismos para a sabedoria de vida
- HN = *Der Handschriftliche Nachlaß*
Manuscritos póstumos
- HN I = *Die frühen Manuskripte 1804-1818*
Manuscritos juvenis
- HN II = *Kritische Auseinandersetzungen 1809-1818*
Confrontos críticos
- HN III = *Berliner Manuskripte 1818-1830*
Manuscritos berlinenses
- HN IV (1) = *Die Manuskripte der Jahre 1830-1852*
Manuscritos dos anos 1830-1852
- HN IV (2) = *Letzte Manuskripte / Graciáns Handorakel*
Últimos manuscritos / Oráculo manual de Gracián
- HN V = *Arthur Schopenhauers Randschriften zu Büchern*
- GBr = *Gesammelte Briefe*
Cartas completas
- Gespr = *Gespräche*
Conversações