

Editorial

Na qualidade de editor convidado da *Revista Voluntas: Estudos sobre Schopenhauer* (Qualis/CAPES B1), tenho o prazer e a honra de apresentar a nossos leitores o mais novo número do periódico, que tem por tema “Metafísica imanente e metafísica do belo” – formulação resultante de acertada sugestão do editor titular Vilmar Debona, sem cujo concurso e competência editorial o presente número não teria podido vir a lume. Nossa intenção foi a de reunir uma coletânea de textos que pudesse em seu conjunto estabelecer, mesmo que indiretamente, uma relação entre temas específicos do pensamento estético de Schopenhauer e aspectos mais gerais da Metafísica da Vontade, tendo a teoria das Ideias como possível ponto de articulação. Tal abrangência temática nos trouxe a feliz oportunidade de incorporarmos neste número alguns trabalhos apresentados no recente *VIII Colóquio Internacional Schopenhauer*, realizado em Curitiba ao final de novembro e início de dezembro passados.

Nas páginas seguintes o leitor encontrará trabalhos valiosos e inéditos de autoria dos pesquisadores Roberto Barros, Selma Bassoli, Eduardo Ribeiro da Fonseca, Renato Bittencourt, Guilherme Germer, Roger Perez, Lucas Lazarini e José Fernandes Weber, além de tradução do artigo “Idéia Platônica e mundo intuitivo em Schopenhauer”, de Yasuo Kamata, realizada por Lucas Lazarini, e resenha do recém-publicado livro *En Présence de Schopenhauer*, de Michel Houellebecq, a encargo de Eli Vagner Rodrigues.

Agradeço a todos que contribuíram com seus textos para esta publicação, que certamente mantém o nível de excelência da *Voluntas*, como também, e especialmente, ao colega Vilmar Debona, primeiramente pelo gentil e honroso convite para atuar como editor desta conceituada publicação, mas também e principalmente pela dedicação com que me apoiou e auxiliou em todas as fases da elaboração deste número. Por fim, agradeço também aos leitores que nos prestigiam, aos quais desejo boa e proveitosa leitura.

Prof. Dr. Márcio Benchimol Barros (UNESP)
Editor convidado do número