



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS



ISSN impresso: 0103-0620
ISSN online: 2317-1758

SOCIAIS E HUMANAS, SANTA MARIA, v. 28, n. 03, set/dez, 2015.

A Revista Sociais e Humanas, publicação do Centro de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Federal de Santa Maria – UFSM, é um periódico quadrimestral que busca dar espaço à divulgação de artigos ou trabalhos de pesquisadores de todo o país e também do exterior.

Trata-se de uma continuação da Revista do Centro de Ciências Jurídicas, Econômicas e Administrativas, publicada entre 1975 e 1978.

Missão: A Revista Sociais e Humanas tem como missão a divulgação de trabalhos científicos nas áreas de Administração, Arquivologia, Ciências Contábeis, Comunicação, Direito, Economia, Filosofia, História, Psicologia e Sociologia, selecionados com base na qualidade e efetiva contribuição para o desenvolvimento do conhecimento nos respectivos campos, por meio de avaliações e revisões dos Consultores *ad hoc*.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

Reitor

Paulo Afonso Burmann

Diretor do CCSH

Mauri Leodir Löbller

Comissão Editorial da Revista do CCSH

Kelmara Mendes Vieira - *Universidade Federal de Santa Maria editora*
João Vicente Ribeiro Barroso da Costa Lima - *Universidade Federal do Alagoas (UFAL)*
Mauri Leodir Löbller - *Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)*
Paulo Sérgio Ceretta - *Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)*
Vitor Otávio Fernandes Biasoli - *Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)*
Ana Ângela Farias Gomes - *Universidade Federal do Sergipe (UFS)*
Carlo Gabriel Porto Bellini - *Universidade Federal da Paraíba (UFPB)*
Cláudia Maria Perrone - *Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)*
Cláudio Henrique de Moraes Batalha - *Universidade de Campinas (UNICAMP)*
Leonardo Guedes Henn - *Centro Universitário Franciscano (UNIFRA)*
Marco Antônio Teixeira Pereira - *Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)*
Michael McDonald Hall - *Universidade de Campinas (UNICAMP)*
Nikelen Acosta Witter - *Centro Universitário Franciscano (UNIFRA)*
Rodrigo Oliveira Soares - *Universidade Federal do Paraná (UFPR)*
Roselaine Casanova Corrêa - *Centro Universitário Franciscano (UNIFRA)*
Maria Alice de Brito Nagel - *Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)*

Foto da Capa

Montagem com imagens do Campus da UFSM, Assessoria de Comunicação, 2012.

Arte Final da Capa

Estevan Garcia Poll

Projeto gráfico

Felipe Stanque Machado Junior

Diagramação

Estevan Garcia Poll

Revisão textual

Verônica Franciele Seidel

Sociais e Humanas / Universidade Federal de Santa Maria. Centro de Ciências Sociais e Humanas. – Vol. 1, no. 1 (set./dez.1987)- Santa Maria, 1987-

Semestral, 1987-2012; quadrimestral, 2014-
Continuação de Ciências Sociais e Humanas, 1983-1985.
ISSN 0103-0620 (versão impressa)
e-ISSN 2179-460X (versão online); a partir de 2014 apenas no formato eletrônico.

Disponível em: <http://cascavel.ufsm.br/revistas/ojs-2.2.2/index.php/sociaisehumanas/index>

1. Ciências Sociais. 2. Ciências Humanas. I. Universidade Federal de Santa Maria – UFSM. II. Centro de Ciências Sociais e Humanas - CCSH.

Ficha catalográfica elaborada por Fernando Leiphitz CRB-10/1958
Biblioteca Central da UFSM

SUMÁRIO

EDITORIAL.....	1
A DESCONSTRUÇÃO DO SUJEITO NA RELAÇÃO ENTRE O PÓS-ESTRUTURALISMO E A ANALÍTICA QUEER.....	8
<i>THE DECONSTRUCTION OF THE SUBJECT IN THE RELATION BETWEEN POST-STRUCTURALISM AND ANALYTICAL QUEER</i> JOSÉ VITOR PALHARES DOS SANTOS E ALEXANDRE DE PÁDUA CARRIERI	
A GESTÃO PARTICIPATIVA E A EDUCAÇÃO INTERTRANSCULTURAL.....	23
<i>PARTICIPATORY MANAGEMENT AND EDUCATION INTERTRANSCULTURAL</i> ANA ANGÉLICA DE OLIVEIRA FERREIRA CAETANO E CARLA PATRÍCIA QUINTANILHA CORRÊA	
IDENTIDADE E CONSUMO: REFLEXÕES “PÓS-MODERNAS”.....	36
<i>CONSUMPTION AND IDENTITY: REFLECTIONS “POSTMODERN”</i> LUANA CAROLINE KUNAST POLON	
O ESPÍRITO HERMENÊUTICO NAS CONSTRUÇÕES DISCURSIVAS SOBRE O ÍNDIO.....	49
<i>CULTURE AND SOCIETY IN THE CULINARY SYSTEM OF MANIOC IN BRAZIL</i> VANESSA DOS SANTOS MILDER	
ACOMPANHANDO A CONSTRUÇÃO DO DESENHO DOS CENTROS COMUNITÁRIOS DE PRODUÇÃO DA ELETROBRAS: DA GERAÇÃO DE RENDA AO INCREMENTO DE CAPITAL SOCIAL.....	61
<i>FOLLOWING THE CONSTRUCTION OF THE DESIGN FROM THE COMMUNITY CENTERS PRODUCTION OF ELETROBRAS: FROM THE INCOME GENERA- TION TO THE INCREASE OF THE SOCIAL CAPITAL</i> NILTON CESAR SANTOS E ANDRÉ AUGUSTO PEREIRA BRANDÃO	
INICIATIVAS DE DEMOCRACIA DIGITAL: A CIDADANIA POR MEIO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO.....	77
<i>INITIATIVES OF DIGITAL DEMOCRACY: CITIZENSHIP THROUGH OF INFOR- MATION TECHNOLOGY</i> JORGE UBIRAJARA DA LUZ DOS SANTOS, KATHIANE BENEDETTI CORSO E ARIEL BEHR	
DIRETRIZES.....	92

EDITORIAL

É com satisfação que comunico aos nossos leitores que a Revista Sociais e Humanas obteve, ao longo do último trimestre, indexação nos diretórios: Road (*Directory of Open Access Scholarly Resources*), Diadorim (Diretório de Políticas Editoriais das Revistas Científicas Brasileiras) e Sumários.org. Dando continuidade à ideia de atender aos diferentes campos do Centro de Ciências Sociais e Humanas, esta edição apresenta oito artigos, englobando as áreas de Administração, Antropologia, Ciências Sociais, Educação e História.

No primeiro artigo, intitulado “A Desconstrução do Sujeito na Relação entre o Pós-Estruturalismo e a Analítica *Queer*”, os autores José Vitor Palhares dos Santos e Alexandre de Pádua Carrieri buscam analisar, a partir da epistemologia pós-estruturalista, de que forma a analítica *queer* problematiza e desconstrói algumas percepções normalizadas em relação ao sujeito.

“A Gestão Participativa e a Educação Intertranscultural”, escrito por Ana Angélica de Oliveira Ferreira Caetano e Carla Patrícia Quintanilha Corrêa, visa discutir a implementação do modo de gestão democrática e participativa para a consolidação de uma educação intertranscultural. Para atingir tal objetivo, os autores discutem: i) a evolução dos estudos culturais no campo educacional, ii) a relação entre a intertransculturalidade e a prática da gestão democrática e participativa e iii) o planejamento participativo e o projeto político pedagógico como mecanismos de promoção de uma educação intertranscultural e da formação de cidadãos conscientes, críticos e participativos.

O terceiro artigo “Identidade e Consumo: Reflexões ‘Pós-Modernas’”, escrito por Luana Caroline Künast Polon, discute a construção da identidade na sociedade de consumo contemporânea, tomando como base as ideias de autores considerados “pós-modernos”. Para proceder às discussões, a autora elencou cinco obras essenciais sobre a construção da identidade dos sujeitos a partir das práticas de consumo.

Realizar uma sistematização de elementos observáveis em determinadas obras históricas e etno-históricas, as quais compõem o quadro de produções historiográficas concernentes ao tema indígena no Brasil e em países vizinhos (Paraguai, Uruguai e Argentina), é o objetivo central do artigo “O Espírito Hermenêutico nas Construções Discursivas sobre o Índio”, escrito por Vanessa dos Santos Milder.

O artigo “Acompanhando a Construção do Desenho dos Centros Comunitários de Produção da Eletrobrás: da Geração de Renda ao Incremento de Capital Social”, da autoria de Nilton Cesar Santos e André Augusto Pereira Brandão, procura analisar documentos utilizados para a consolidação do Projeto dos Centros Comunitários de Produção (CCPs) da Eletrobrás e identificar como o conceito de capital social foi incorporado no discurso e nos processos desenvolvidos na formatação e formalização dos primeiros projetos. Para tal intento, os autores analisaram documentos produzidos entre 2003 e 2007, de abrangência interna e externa à Eletrobrás.

Por fim, o artigo intitulado “Iniciativas de Democracia Digital: a Cidadania por meio das Tecnologias de Informação”, da autoria de Jorge Ubirajara da Luz dos Santos, Kathiane Benedetti Corso e Ariel Behr, busca, mediante um levantamento das iniciativas de democracia digital em sites brasileiros, apontar as contribuições para a participação cidadã e descrever as ferramentas proporcionadas por essas iniciativas, com base nos requisitos democráticos para um projeto de democracia digital.

Boa leitura!

Kelmara Mendes Vieira
Editora