

Editorial

Revista Digital do LAV – Laboratório de Artes Visuais
Ano V – Número 09 – Setembro de 2012. ISSN 1983-7348

Estimados (as) Leitores (as)!

Apresentamos o nono número da Revista Digital do LAV. Um periódico de caráter científico com periodicidade semestral, com ISSN, Conselho Editorial formado por pareceristas de diferentes IES do Brasil e do exterior, com duas edições publicadas regularmente no período previsto e conforme edital semestral no site: <http://cascavel.ufsm.br/revistas/ojs-2.2.2/index.php/revislav/index>

“A escrita que vaza. Conexões e entrelaçamentos com a experiência” é o artigo proposto por **Fabiane Olegário** e **Angelica Vier Munhoz**, ambas da UNIVATES. Neste texto as autoras discutem sobre a construção da escrita acadêmica e para tal, dentre outros autores apóiam-se nos escritos de Clarice Lispector.

Em “Arte visual contemporânea, ilustração e literatura para a infância: fazendo conexões entre mundos criativos” **Leonardo Charréu**, professor da Universidade de Évora, Portugal - destaca a importância da leitura e da imagem nos primeiros anos da infância.

Mariete Taschetto Uberti nos apresenta sua pesquisa realizada como trabalho de conclusão de curso – Licenciatura em Artes Visuais. “Pintura mural como experiência educacional em uma oficina de arte educação” foi realizada numa escola aberta na cidade de Santa Maria/RS.

E para finalizar **Tales Gubes** elaborou a resenha: “Problematizando práticas pedagógicas e infâncias através da cultura visual” a partir do livro de NUNES, Luciana Borre. *As imagens que invadem as salas de aula: reflexões sobre cultura visual*. Ideias&Letras: Aparecida/SP, 2010, 184 páginas.

Desejo a todos e a todas uma excelente leitura!

Marilda Oliveira de Oliveira
Presidente da Comissão Editorial
Revista Digital do LAV