

Artigo original

Método Criativo Sensível na enfermagem: estudo bibliométrico

Sensitive Creative Method in nursing: bibliometric study

Método Creativo Sensible en enfermería: estudio bibliométrico

Dociana Erica Cabral Formigosa¹ , George Pinheiro Carvalho¹ ,
Hosana de Nazaré Miranda de Carvalho¹ , Lucrecia Aline Cabral Formigosa¹ ,
Maria Goreth Silva Ferreira¹ , Rubenilson Caldas Valois¹ 

¹ Universidade do Estado do Pará. Belém, Pará, Brasil

Resumo

Objetivo: investigar a produção científica na área da enfermagem sobre o Método Criativo Sensível. **Método:** pesquisa descritiva, com abordagem quantitativa, do tipo revisão bibliométrica. **Resultados:** foram recuperados 293 documentos, dos quais 97 estão presentes na base de dados da Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde, 184 na *Medical Literature Analysis and Retrieval System Online*, seis na *Scopus* e seis na *Web of Science*. Em suma, destacam-se as publicações nos idiomas inglês (69,9%) e português (22,5%), bem como a disponibilidade no formato de artigos científicos (96,6%) entre os anos de 1967 a 2022. A revista *Nurse Education* detém 30 publicações. Os termos mais utilizados na indexação das pesquisas foram “Humanos”, “Criatividade”, “Métodos”, “Psicologia” e “Ensino”. Os principais autores na área foram Ivone Evangelista Cabral, Liliane Faria da Silva e Eliane Tatsch Neves. **Conclusão:** identificou-se crescimento do comportamento das informações sobre o método criativo sensível na enfermagem.

Descritores: Criatividade; Enfermagem; Pesquisa em Enfermagem; Métodos; Bibliometria

Abstract

Objective: to investigate the scientific production in the area of nursing on the Sensitive Creative Method. **Method:** descriptive research, with a quantitative approach, of the bibliometric review type. **Results:** two hundred and ninety-three (293) documents were retrieved, of which 97 are present in the Latin American and Caribbean Health Sciences Literature database, 184 in the Medical Literature Analysis and Retrieval System Online, six in Scopus and six in the Web of Science. In short, publications in English (69.9%) and Portuguese (22.5%) stand out, as well as the availability in the format of scientific articles (96.6%) between 1967 and 2022. Nurse Education

magazine owns 30 publications. The most used terms in the indexing of the searches were "Humans", "Creativity", "Methods", "Psychology" and "Teaching". The main authors in the area were Ivone Evangelista Cabral, Liliane Faria da Silva and Eliane Tatsch Neves. **Conclusion:** we identified an increase in the behavior of information about the sensitive creative method in nursing.

Keywords: Creativity; Nursing; Nursing Research; Methods; Bibliometrics

Resumen

Objetivo: investigar la producción científica en el área de enfermería sobre el Método Creativo Sensible. **Método:** investigación descriptiva, con enfoque cuantitativo, del tipo revisión bibliométrica. **Resultados:** Se recuperaron 293 documentos, de los cuales 97 están presentes en la base de datos Literatura Latinoamericana y del Caribe en Ciencias de la Salud, 184 en el Sistema de Análisis y Recuperación de Literatura Médica en Línea, seis en Scopus y seis en Web of Science. En definitiva, destacan las publicaciones en inglés (69,9%) y portugués (22,5%), así como la disponibilidad en formato de artículos científicos (96,6%) entre los años 1967 a 2022. La revista Nurse Education cuenta con 30 publicaciones. Los términos más utilizados en las búsquedas de indexación fueron "Humanos", "Creatividad", "Métodos", "Psicología" y "Enseñanza". Las principales autoras del área fueron Ivone Evangelista Cabral, Liliane Faria da Silva y Eliane Tatsch Neves. **Conclusión:** se identificó crecimiento en el comportamiento de la información sobre el método creativo sensible en enfermería.

Descriptor: Creatividad; Enfermería; Investigación en Enfermería; Métodos; Bibliometría

Introdução

Ao longo dos anos, a área da Enfermagem abrangeu diversos conceitos, sendo reconhecida atualmente como uma ciência firmada pela prática do cuidado por meio do desenvolvimento da relação dos profissionais de enfermagem com os pacientes e/ou clientes. Esta área do saber implica diversas perspectivas quanto ao modo de aplicar os conhecimentos, dentre as quais tem-se a assistência e manejo técnico, o ensino, a gerência e a pesquisa.¹

Dentro da pesquisa, tem-se diversas formas de se obter dados, ligadas às linhas de abordagens quantitativas e qualitativas. Pesquisas quantitativas utilizam de métodos estatísticos e matemáticos para quantificar o processo de coleta de dados e informações. Por outro lado, pesquisas qualitativas são fundamentadas nos aspectos subjetivos da experiência e conhecimento humano, havendo diversos métodos de investigação e produção das informações sem abordar contextos que necessitem ser quantificados.²⁻³

Na conjuntura da abordagem qualitativa, tem-se o Método Criativo Sensível

(MCS), que consiste em uma técnica de produção de conhecimento baseado na concepção dialógica e problematizadora de Paulo Freire, que tem por base as relações sociais e subjetividade dos envolvidos além da coletividade. Nessa premissa, no tocante ao percurso metodológico e à produção de informações obtidas por meio de experimentos e observação no processo científico, o MCS permite o chamado “diálogo problematizador”, que acarreta a construção coletiva do conhecimento de maneira crítica e reflexiva.⁴⁻⁵

A utilização do MCS preconiza a relação horizontal entre sujeito-pesquisando e sujeito-pesquisador, uma vez que as duas partes são vistas como produtoras de conhecimento, sendo esta relação pautada por meio do diálogo, escuta sensível e alteridade. Dessa maneira, as ferramentas dispostas dentro do método propiciam a troca de experiências e saberes entre os indivíduos a fim de gerar informações, seguindo cinco etapas em sua execução, a saber: introdução, produção, apresentação, discussão e avaliação.⁵⁻⁶

De outro modo, a bibliometria desponta como um método de pesquisa quantitativo e estatístico, e tem por finalidade mensurar as taxas de produção e divulgação do conhecimento científico ao identificar determinados indicadores, tais como: ano de publicação, idiomas de publicação, autores, periódicos, palavras-chave, entre outros. Em outras palavras, trata-se de uma metodologia que analisa a produção científica referente ao assunto estudado, quantificando o processo de comunicação escrita.⁷

A Bibliometria é baseada em preceitos matemáticos por meio de determinadas leis, as quais implicam em resultados referentes as tendências e comportamentos das informações e são representadas pela Lei de Lotka (1926), que vislumbra reconhecer os autores que mais trabalham a temática estudada; a Lei de Bradford (1934) busca evidenciar os principais periódicos no que concerne ao quantitativo de publicações; e a Lei de Zipf (1949) versa sobre os termos mais citados e relevantes no texto dos documentos.⁸⁻⁹

Nesse ínterim, torna-se essencial conhecer o desenvolvimento científico do MCS dentro da Enfermagem, haja vista que se trata de uma metodologia diferenciada das demais, isto é, não mecanizada, com construção coletiva no âmago da coleta de dados, pautada ainda na escuta sensível, solidariedade e diálogo por intermédio de diversas

dinâmicas grupais que favorecem o enriquecimento das práticas de cuidado da enfermagem e do campo da saúde.⁵

Portanto, a realização deste estudo se justifica pela necessidade de investigação das características da produção científica envolvendo o MCS por meio de indicadores utilizados em pesquisas bibliométricas, expressas pelo ano de publicação, tipos de documentos, idiomas, periódicos, termos e autores, com a finalidade de apresentar o panorama científico desse método no campo da enfermagem.

O objetivo desta pesquisa foi investigar a produção científica na área da enfermagem sobre o Método Criativo Sensível.

Método

O estudo trata-se de uma pesquisa descritiva, de abordagem quantitativa, com técnica de análise bibliométrica, tendo a investigação dos seguintes indicadores: ano de publicação, tipos de documentos, idiomas, periódicos, termos e autores. A coleta de dados ocorreu no mês de novembro de 2022.

As pesquisas descritivas têm por base a descrição aprofundada do comportamento envolvendo os fenômenos e/ou pessoas dispostas em uma dada realidade, sem necessidade de intervenção nela. Ademais, a abordagem quantitativa emprega procedimentos previamente determinados, fundamentada pelo processo estatístico de enumeração e mensuração na coleta e análise dos dados para lidar com indicadores presentes nas pesquisas, os quais podem emergir tanto de dados primários quanto de secundários.^{2,10}

A pesquisa foi realizada nas bases de dados Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde (LILACS) e *Medical Literature Analysis and Retrieval System Online* (MEDLINE), as quais estão disponíveis na Biblioteca Virtual em Saúde (BVS). Também foram utilizadas as bases de dados *Scopus* e *Web of Science*, as quais encontram-se disponíveis no Portal de Periódicos da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).

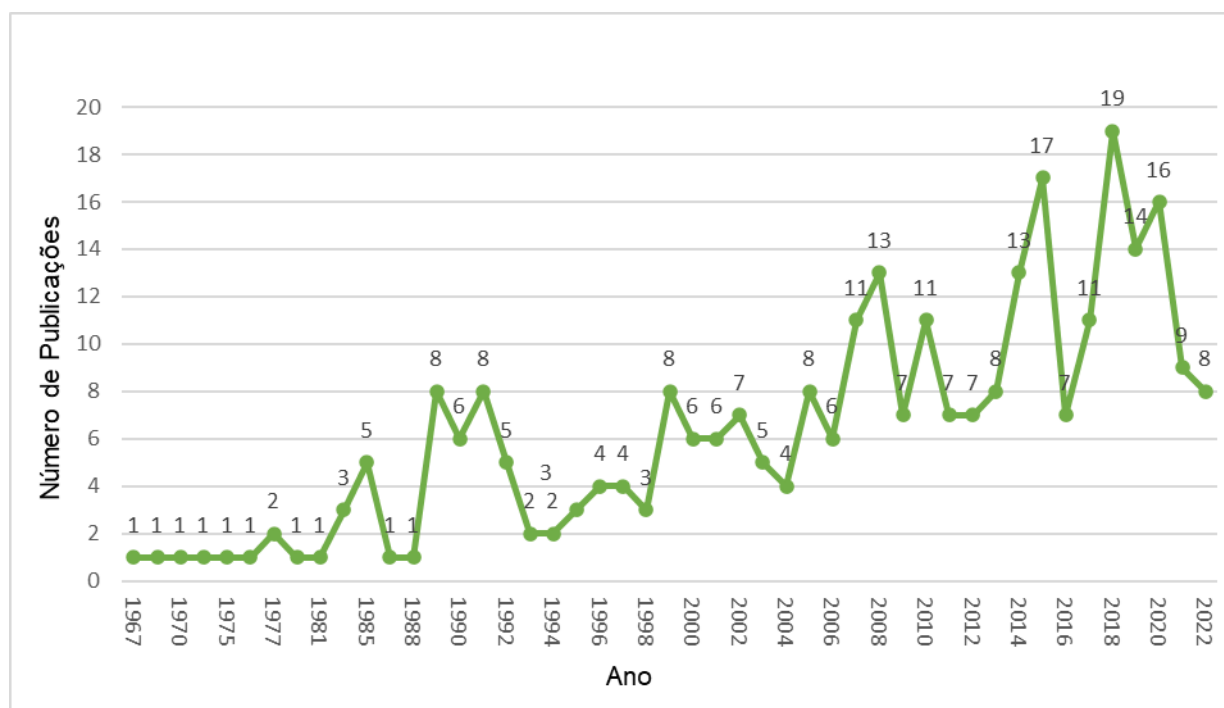
Nesse sentido, a coleta nas bases de dados empregou a combinação dos descritores reconhecidos na plataforma de Descritores em Ciências da Saúde (DeCS),

com manuseio dos operadores booleanos AND e OR. O *string* de busca se deu nos idiomas português e inglês da seguinte forma: (“Método Criativo Sensível” OR “*Sensitive Creative Method*”) AND (Enfermagem OR *Nursing*). O período de análise consistiu entre 1967 (primeira publicação envolvendo a temática) a outubro de 2022. Ademais, como critério de inclusão, adotou-se os documentos nos formatos de artigos, dissertações e teses. Para análise dos indicadores definidos neste estudo, utilizou-se do *Software Microsoft Excel®*.

Resultados

De acordo com os resultados, foram recuperados 293 documentos nas bases de dados, sendo 97 na LILACS, 184 na MEDLINE, seis na *Scopus* e seis na *Web of Science*. Tem-se que o primeiro estudo envolvendo a temática foi publicado no ano de 1967, apresentando alta variabilidade de publicações ao longo dos anos, com destaque para o crescimento a partir do ano de 2007, que dispôs de 11 publicações. No mais, desde o ano de 2007 até novembro de 2022, houve 178 estudos publicados, representando o percentual de 60,7%, com pico de produção no ano de 2018 (Gráfico 1).

Gráfico 1 – Quantitativo de publicações por ano sobre o Método Criativo Sensível nas pesquisas de enfermagem.



Quanto à frequência de idiomas, houve a concepção de maneira decrescente em: Inglês (205), Português (66), Espanhol (4), Dinamarquês (4), Francês (4), Chinês (3), Japonês (3), Inglês e Português (2), Alemão (1) e Checo (1). Sobre os tipos de documentos, estes foram quantificados e classificados em: artigos (283), teses (9) e monografias (1).

Partindo do pressuposto da Lei de Bradford, na análise das 293 publicações com base nos periódicos em que foram veiculadas, observou-se que estas estão difundidas em 161 periódicos diferentes. Com isso, tem-se a aplicabilidade da Lei de Bradford por meio do zoneamento a partir da frequência de produção das revistas, em que cada zona constitui 1/3 e/ou cerca de 33,3% do quantitativo de publicações,¹¹⁻¹² sendo exposto na Tabela 1 a 1ª zona com 6 periódicos, enquanto a 2ª e 3ª possuem 21 e 134, respectivamente.

Tabela 1 - Aplicabilidade da Lei de Bradford a partir da quantidade de publicações, Belém, Pará, Brasil, 2023.

Zonas	Quantidade de Periódicos	Quantidade de Publicações	%
1ª Zona	6	102	34,8
2ª Zona	21	96	32,7
3ª Zona	134	95	32,5
Total	161	293	100

Nesse contexto, listou-se os seis periódicos mais utilizados para publicar os documentos, os quais representam o percentual de publicações dispostas na 1ª zona, com quantidade de 102 documentos e/ou percentual de 34,8%. De maneira decrescente, com base na frequência de documentos, estes são: *Nurse Education* (30), *Journal of Nursing Education* (18), *Texto e Contexto Enfermagem* (15), *Revista Brasileira de Enfermagem* (14), *Revista Enfermagem UERJ* (13) e *Nurse Education Today* (12).

Ademais, no intuito de ratificar que os periódicos presentes no núcleo são os que mais publicam a respeito do MCS, aplicou-se a fórmula do multiplicador de Bradford, $k=(1,781 \times Y_m)^{1/P}$, na qual Y_m corresponde a produção máxima, ao passo que P confere ao quantitativo de zonas, havendo a concepção da seguinte expressão matemática: $k=(1,781 \times 30)^{1/3} = 6,4$.¹²

No que tange à Lei de Zipf,¹³ esta apresenta o zoneamento das palavras, com base na frequência de palavras presentes em cada zona. Nesse contexto, tem-se a zona relevante como aquela caracterizada pelos termos que são mais utilizados para a indexação dos estudos, enquanto a zona de interesse retrata as palavras com aparições intermediárias e,

por fim, a zona de ruído denota as palavras empregadas esporadicamente.¹²

O princípio matemático abordado na pesquisa “Estudo bibliométrico sobre a prática pedagógica na formação do enfermeiro no contexto do MERCOSUL”¹² retrata a seguinte fórmula: $\sqrt{TP} = PE - \sqrt{PE} = SE$, na qual “TP” compreende a todos os termos; “PE” significa primeira esfera, denominada Zona Intermediária; “SE” constitui a segunda esfera, designada como Zona Relevante. Ressalta-se que, a Zona de Ruído não é sinalizada na fórmula, sendo reconhecida como os termos restantes quando há a subtração da primeira esfera e segunda esfera em relação ao total de termos.

A partir da aplicabilidade do referido princípio matemático, calcula-se a raiz quadrada do total de 660 termos diferentes, tendo 25,69 termos como resultado da primeira esfera, enquanto a raiz quadrada dessa sucede 5,06 termos na segunda esfera. Diante disso, tem-se 629,25 palavras caracterizadas como ruídos.

Neste estudo, o total de 660 termos possuiu a frequência de 3.710 vezes em que foram empregados, sendo 949 vezes na zona relevante, 1.122 na zona intermediária e 1.639 na zona de ruído. Desse modo, os termos expressos como os de maior relevância no eixo temático do MCS na enfermagem foram elencados de modo decrescente, tratando-se de: Humanos (258), Criatividade (202), Métodos (184), Psicologia (153) e Ensino (153).

No que compreende a Lei de Lotka,¹⁴ esta analisa a disseminação da produção científica dos autores. Ao analisar os 293 documentos, observou-se a existência de 644 autores diferentes responsáveis pela produção do conhecimento científico interligado a temática em voga neste trabalho. O total de autores vinculou-se a uma frequência de autoria de 771, com base no diagrama de Pareto,¹⁵ o qual subsidia o princípio 20/80, em que 80% das causas possuem relação com 20% de responsáveis. Tem-se que 20% dos autores correspondem a aproximadamente 129, sendo estes responsáveis pela frequência de autoria de 256 e/ou percentual de 33,2%. De outro modo, tem-se que 515 autores correspondem a 515 autorias, com percentil de 66,8%.

A partir da análise da frequência de autorias, foi possível estabelecer o destaque a uma parcela de autores que possuem o maior índice de produção, sendo apresentado na Tabela 2 a lista dos 10 autores mais produtivos dentro da área temática trabalhada, os quais compreendem a 1,6% do total destes, bem como estão presentes em 80 documentos, com percentual de 27,3% das produções. A Tabela 2 exhibe o nome dos

autores e frequência de documentos.

Tabela 2 - Lista dos 10 autores mais produtivos na área sobre o Método Criativo Sensível nas pesquisas de enfermagem, Belém, Pará, Brasil, 2023.

Ordem	Autor(a)	Frequência de Documentos
01	Ivone Evangelista Cabral	15
02	Liliane Faria da Silva	13
03	Eliane Tatsch Neves	10
04	Juliana Rezende Montenegro Medeiros de Moraes	8
05	Maria da Graça Corso da Motta	7
06	Hsing-Yuan Liu	6
07	Andressa da Silveira	6
08	Fernanda Garcia Bezerra Góes	6
09	Neide Aparecida Titonelli Alvim	5
10	Antônio Marcos Tosoli Gomes	4

Discussão

Mediante os resultados apresentados nesta pesquisa, nota-se que esta temática tem apresentado crescimento dentro das pesquisas de enfermagem ao longo dos anos, porém, com alta variabilidade na quantidade de publicações, com picos expressivos nos anos de 1985, 1989, 1991, 1999, 2005, 2008, 2014, 2015 e 2018, conforme observado no Gráfico 1. Ademais, mostra-se que, a partir do ano de 1999, houve aumento dos números relacionados às publicações, sendo uma atividade que denota progresso na área da pesquisa científica, a qual contribui para o enriquecimento do arcabouço teórico e prático. Nesse sentido, a produção científica nesta área influencia na qualidade científica, tecnológica e artística dos saberes profissionais e, assim, qualifica o serviço prestado.¹⁶

Ainda em relação ao aumento das pesquisas científicas no contexto da enfermagem, no Brasil, tem-se que estes dados podem estar relacionados com a implantação das diretrizes curriculares dos seus cursos de graduação, no ano de 2001, que remodelaram as práticas pedagógicas dentro de seu ensino, buscando formar profissionais com pensamento crítico e reflexivo, além de priorizar a construção de conhecimento por meio das práticas baseadas em evidências.¹⁶⁻¹⁷

A investigação dos indicadores referentes aos tipos de documentos expressou que aproximadamente 96,6% das publicações estavam disponíveis no formato de artigos científicos, enquanto 3,1% eram teses de doutorado e 0,3% foram monografias.

Outrossim, quanto aos idiomas das publicações, observou-se expressiva veiculação das publicações na língua inglesa, a qual apresentou em torno de 69,9%, seguida do português com 22,5%. Dito isso, nota-se a notoriedade das publicações no idioma inglês, fato esse corroborado pelas reflexões trazidas no estudo intitulado “O papel da língua inglesa na publicação acadêmico-científica: reflexões teóricas e o caso dos cursos de escrita on-line brasileiros”,¹⁸ sendo o inglês elemento de impacto no crescimento das publicações e circulação do conhecimento, além de compor as normas de avaliação dos periódicos e programas acadêmicos.

O fenômeno da internacionalização das pesquisas científicas, especialmente na área da enfermagem, se configura como uma prática atual de aproximação entre os discentes, docentes e pesquisadores, exemplificada pela colaboração de diferentes autores em publicações de documentos em periódicos internacionais e/ou na língua inglesa, colaboração internacional de coautoria com autores de países diferentes, entre outros.¹⁹

A aplicabilidade da Lei de Bradford permitiu avaliar a produtividade dos periódicos no que se refere ao quantitativo de publicações, assim, estimando a relevância destes dentro da temática do MCS nas pesquisas de enfermagem. Dessa forma, os periódicos *Nurse Education*, *Journal of Nursing Education*, *Texto e Contexto Enfermagem*, *Revista Brasileira de Enfermagem*, *Revista Enfermagem UERJ* e *Nurse Education Today* veiculam grande quantidade de estudos acerca deste tema, ou seja, compõem o núcleo da produção científica e, teoricamente, são vistos como os mais qualificados e relevantes nessa área.²⁰

De outro modo, a partir do zoneamento de termos postulado pela Lei de Zipf, que caracteriza a frequência e distribuição das palavras presentes em determinado material textual, bem como possibilita mapear e categorizar a ocorrência dessas palavras por meio do ordenamento em *ranking*, pôde-se identificar cinco termos considerados mais relevantes dentro do eixo temático trabalhado nesta pesquisa.²⁰⁻²¹

Ademais, com relação ao *ranking* de termos evidenciado neste estudo, constata-se que a frequência de uso destas palavras se relaciona à questão central deste estudo, tendo as palavras-chave “Humanos”, “Criatividade”, “Métodos”, “Psicologia” e “Ensino”, as quais foram mais utilizadas para a indexação dos documentos nas bases de dados. Dessa maneira, entende-se que o uso desta lei sugere que existem palavras e

terminologias dentro de um campo temático que possuem estreita relação com as informações dispostas, assim como aquelas que detêm pouca ou média relação.²⁰⁻²¹

Com relação à aplicabilidade da Lei de Lotka aliada ao Diagrama de Pareto, determinou-se a mensuração do padrão de produtividade científica dos autores, tendo como base que uma pequena parcela de autores é responsável por muitas produções e, portanto, considerados referências dentro da temática abordada, enquanto muitos autores detêm quantitativo limitado de produções, possuindo menor prestígio na área.^{15,22}

As limitações desse estudo compreendem ao uso dos mecanismos de busca, os quais se relacionam com a estratégia empregada, assim como o uso dos descritores e operadores booleanos que originaram o resgate das informações nas bases de dados, influenciando diretamente no quantitativo de dados disponíveis relacionados com o objeto de pesquisa.

Como contribuições para a enfermagem, torna-se imprescindível incitar o aumento da produção científico na área que tenha em sua essência a concepção de dados com o uso do MCS, o qual integra formas únicas de produção de dados, pautadas, principalmente, na criatividade, diálogo, subjetividade, reflexão e troca de experiências. O MCS contribui para a construção, avaliação e reavaliação do saber tanto do sujeito-pesquisando quanto do sujeito-pesquisador, buscando refletir no enriquecimento do conhecimento e, conseqüentemente, influenciar sobremaneira nas práticas baseadas em evidências.

Conclusão

Esta pesquisa permitiu descrever o comportamento da produção científica relativa ao MCS no contexto da enfermagem a partir da análise bibliométrica. Diante disso, pôde-se observar a variação das 293 publicações ao longo do tempo, com início no ano de 1967, sendo estes estudos veiculados predominantemente na língua inglesa e apresentados, em geral, na modalidade de artigos científicos.

A partir da aplicação das leis bibliométricas, a Lei de Bradford possibilitou reconhecer que seis periódicos compõem o centro de escolha dos pesquisadores para publicação das pesquisas que abordem o MCS e, assim, estes emergem como os mais importantes na área, especialmente, a revista *Nursing Education*.

Além do mais, a pesquisa evidenciou por meio da Lei de Zipf o ranking de termos

mais usados nos materiais textuais, tendo as palavras “Humanos”, “Criatividade”, “Métodos”, “Psicologia” e “Ensino”, as quais demonstraram íntima associação com o objeto da pesquisa.

A Lei de Lotka viabilizou a identificação da produtividade dos autores elencando Ivone Evangelista Cabral, Liliane Faria da Silva e Eliane Tatsch Neves com maiores taxas de publicações e, com isso, detentoras de elevado prestígio científico neste conteúdo, confirmando o princípio estabelecido por esta lei de que uma grande parcela das produções é realizada por poucos autores.

Por fim, nota-se que esta pesquisa expressou contribuições para o MCS dentro das pesquisas de enfermagem, uma vez que o estudo mostrou o crescimento das publicações ao longo dos anos e, conseqüentemente, dos indicadores métricos. Por outro lado, a bibliometria possibilitou a investigação e descrição do processo de comunicação escrita, sendo uma forma de reconhecer o comportamento das informações e instigar a evolução de saberes.

Referências

- 1 Madureira VSF, Silva DMGV, Trentini M, Souza SS. Métodos de análise conceitual na enfermagem: uma reflexão teórica. *Esc. Anna Nery*. 2021; 25(2):1-7. doi: 10.1590/2177-9465-EAN-2020-0186
- 2 Proetti S. As pesquisas qualitativa e quantitativa como métodos de investigação científica: um estudo comparativo e objetivo. *Rev. Lumen*. 2017; 2(4):1-23. doi: 10.32459/revistalumen.v2i4.60
- 3 Minayo MCS, Costa AP. Fundamentos teóricos das técnicas de investigação qualitativa. *Rev. Lusófona de Educação*. 2018; 40:139-153. doi: 10.24140/issn.1645-7250.rle40.01
- 4 Freire P. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 43.ed. São Paulo: Paz e Terra. 2011.
- 5 Soratto J, Pires DEP, Cabral IE, Lazzari DD, Witt RR, Sipriano CAS. A maneira criativa e sensível de pesquisar. *REBEn*. 2014; 67(6):994-999. doi: 10.1590/0034-7167.2014670619
- 6 Cabral, I. E. O método criativo e sensível: alternativa de pesquisa em enfermagem. In: Gauthier J HM, Cabral IE, Santos I, Tavares CMM. *Pesquisa em enfermagem: novas metodologias aplicadas*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan; 1998.
- 7 Ferreira JB, Silva LAM. O uso da bibliometria e sociometria como diferencial em pesquisas de revisão. *Rev. Bras. Biblio. Doc*. 2019 [acesso em 2023 ago 30]; 15(2):448-464. Disponível em: <https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/1251>.
- 8 Tavares WQ, Celerino VG. A importância da bibliometria para a indexação automática. *Rev. Biblio. Ciên. Infor*. 2018 [acesso em 2023 ago 30]; 4(1):7-15. Disponível em: [//periodicos.ufca.edu.br/ojs/index.php/folhaderosto/article/view/273](http://periodicos.ufca.edu.br/ojs/index.php/folhaderosto/article/view/273).
- 9 Chueke GV, Amatucci M. Métodos de sistematização de literatura em estudos científicos:

- bibliometria, meta-análise e revisão sistemática. *Rev. Elet. Neg. Intern.* 2022; 17(2):284-292. doi: 10.18568/internext.v17i2.704
- 10 Marcondes RC, Miguel LAP, Franklin MA, Perez G. Metodologia para trabalhos práticos e aplicados. São Paulo: Editora Mackenzie; 2017.
- 11 Bradford SC. Sources of information on specific subjects. *Engineering.* 1934; 137:85-86. doi: 10.1177/016555158501000407
- 12 Souza ERC, Ferreira IP, Carvalho GP. Bibliometric study on pedagogical practice in nurse training in the context of MERCOSUR. *Rev. Enferm. UFSM.* 2023; 13(33):1-20. doi: <https://doi.org/10.5902/2179769283866>
- 13 ZIPF GK. Human behavior and the principle of least effort. Boston: Addison-Wesley. 1949.
- 14 Lotka AJ. The frequency distribution of scientific productivity. *Journal of the Washington Academy of Sciences.* 1926; 16(12):317-323. doi: 10.1016/S0016-0032(26)91166-6
- 15 Silva SB, Araujo PVG, Santos PFT, Barreto LCC, Carneiro Neto, JA. Diagrama de Pareto: verificação da ferramenta de qualidade por patentes. XI Simpósio de Engenharia de Produção de Sergipe; 2019 nov 18-22; Sergipe, BR. Anais. Repositório Institucional da Universidade Federal de Sergipe (RIUFS).
- 16 Camargo FC, Garcia LAA, Santos AS, Iwamoto HH. Prática baseada em evidências: revisão bibliométrica das publicações nacionais em periódicos de enfermagem. *Rev. Fam. Cic. de Vida e Saúde no Contexto Social.* 2017; 5(3):429-439. doi: 10.18554/refacs.v5i3.2137
- 17 Frota MA, Wermelinger MCMW, Vieira LIES, Ximenes Neto FRG, Queiroz RSM, Amorim RF. Mapeando a formação do enfermeiro no Brasil: desafios para atuação em cenários complexos e globalizados. *Ciê. Saúde Colet.* 2020; 25(1):25-35. doi: 10.1590/1413-81232020251.27672019
- 18 Fuza AF. O papel da língua inglesa na publicação acadêmico-científica: reflexões teóricas e o caso dos cursos de escrita on-line brasileiros. *Signótica.* 2017; 29(2): 302-328. doi: 10.5216/sig.v29i2.43926
- 19 Zanchetta MS, Gouveia MTO, Primo CC, Baixinho CRSL, Carvalho JCM, Chaves MCRF, et al. Internacionalização para o incremento da produção de conhecimentos em enfermagem: estudo de reflexão. *Rev Enferm UFSM.* 2023;13(16):1-16. doi: 10.5902/2179769272237
- 20 Pinheiro RG, Almeida BE. As estratégias de internacionalização: um estudo bibliométrico aplicando as leis de Lotka, Bradford e Zipf na base Spell no período de 2008 a 2018. *RACEF.* 2020; 11(1):60-79. doi: 10.13059/racef.v11i1.656
- 21 Cassettari RRB, Pinto AL, Rodrigues RS, Santos LS. Comparação da Lei de Zipf em conteúdos textuais e discursos orais. *El Profesional de La Información.* 2015; 4(2), 157-167. doi: 10.3145/epi.2015.mar.09
- 22 Mello IR, Barbosa KMF, Dantas JA, Botelho DR. 25 Anos de Publicação em Auditoria: Análise Bibliométrica com Ênfase na Lei de Lotka, Lei de Zipf e Ponto de Transição (T) de Goffman. *Rev. Est. Contábeis.* 2017 [acesso em 2023 ago 30]; 8(15):45-65. Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/324731090_25_anos_de_publicacao_em_auditoria_analise_bibliometrica_sob_o_ponto_de_vista_da_Lei_de_Lotka_Lei_de_Zipf_e_Ponto_de_Transicao_T_d_e_Goffman.

Contribuições de autoria

1 – Dociana Erica Cabral Formigosa

Autor Correspondente

Enfermeira, Especialista em Qualidade em Saúde e Segurança - docianaformigosa77@gmail.com

Concepção e desenvolvimento da pesquisa e redação do manuscrito, revisão e aprovação da versão final.

2 – George Pinheiro Carvalho

Enfermeiro, Graduado - georgecarvalho99@gmail.com

Concepção e desenvolvimento da pesquisa e redação do manuscrito

3 – Hosana de Nazaré Miranda de Carvalho

Enfermeira, Especialista em Enfermagem em Nefrologia - hnmcpedro@gmail.com

Concepção e desenvolvimento da pesquisa e redação do manuscrito

4 – Lucrecia Aline Cabral Formigosa

Enfermeira, Mestra - lucrecia@ufpa.br

Concepção e desenvolvimento da pesquisa e redação do manuscrito

5 – Maria Goreth Silva Ferreira

Enfermeira, Doutora - mgotysf@gmail.com

Revisão e aprovação da versão final.

6 – Rubenilson Caldas Valois

Enfermeiro, Doutor - rubenilsonvalois@gmail.com

Revisão e aprovação da versão final.

Editora Científica Chefe: Cristiane Cardoso de Paula

Editora Associada: Rosane Cordeiro Burla de Aguiar

Como citar este artigo

Formigosa DEC, Carvalho GP, Carvalho HNM, Cabral Formigosa LAC, Ferreira MGS, Valois RC. Sensitive Creative Method in nursing: bibliometric study. Rev. Enferm. UFSM. 2023 [Access at: Year Month Day]; vol.13, e59:1-13. DOI: <https://doi.org/10.5902/2179769284957>