

APRESENTAÇÃO

Organizado em parceria com o Prof. Dr. Paulo Coimbra Guedes, professor da UFRGS e ponto de referência na área de ensino de redação, este número da revista *Letras* expressa o interesse comum de pesquisadores de várias universidades brasileiras pelos processos e produtos da escrita. O leitor encontrará artigos, relatos de experiência e resenhas de livros dedicados a explorar as várias facetas do ato de escrever: seu ensino, sua aprendizagem e sua prática.

Ao tratar a produção textual sob diferentes perspectivas, os artigos desta edição entrecruzam-se em função de três temas: aprender a escrever para poder ensinar (Leffa; Guedes); aprender a exercer autoria (Carmagnani; Rickes; Motta-Roth); aprender a ler e oferecer correção ao texto do outro (Albuquerque).

Os relatos de experiência das professoras Mambrini (no contexto universitário) e Souza e Zatt (no contexto escolar) relatam trabalhos que têm por objetivo construir, em conjunto com alunos (talvez devolver a eles?), o senso de autoria, o desejo da expressão da subjetividade, a experiência dialógica com o mundo através da escrita. Em especial, o texto de Souza e Zatt nos dá uma amostra do projeto que resultou no livro *Mapas da cidade: autoria, identidade e cidadania*, publicado em 1999 pela editora Vozes, em conexão com o Núcleo de Integração Universidade & Escola da UFRGS.

Finalmente, as resenhas, produzidas por mestrandos em Letras da UFSM, têm por objetivo apresentar uma leitura crítica de livros de professores da UFRGS e da UFSM que contribuíram para esta edição.

Em todos esses textos, prevalece a preocupação com elementos tão importantes, dentro da matriz educacional, quanto a prática pedagógica, a escritura (e a leitura como fenômeno interdependente), as oportunidades de afirmação das subjetividades na escola, na universidade, e a persistência de professores e alunos em buscar tais oportunidades.

Agradeço ao Prof. Dr. Pedro Brum Santos, Coordenador do Curso de Pós-Graduação em Letras da UFSM, pelo convite para editar este número, bem como aos leitores anônimos pelos valiosos comentários sobre cada texto.

Profa. Dra. Désirée Motta-Roth (UFSM)