

## Editorial

No ano de 2019 durante a comemoração do 49º aniversário do Centro de Educação Física e Desportos da UFSM a Comunidade deste Centro se organizava para celebrar e homenagear o cinquentenário de nosso querido CEFD/UFSM. Os projetos eram muitos, todos diretamente relacionados com eventos, encontros e reencontros, marcados por muita aglomeração e abraços. Mas, Carlos Drummond de Andrade já vinha alertando em seu poema “No meio do caminho”:

*“No meio do caminho tinha uma pedra*

*Tinha uma pedra no meio do caminho*

*Tinha uma pedra*

*No meio do caminho tinha uma pedra”*

Veio a Pandemia, um evento que afetou a vida da maior parte dos habitantes deste planeta. O medo tomou conta de nossas vidas. Tivemos que nos adaptar a uma lógica imposta por este triste evento. Novas regras sociais foram necessárias para que pudéssemos reorganizar a sociedade de uma forma geral e o cotidiano acadêmico, de forma específica. Foi neste momento que colocamos força nesta proposta de homenagear o CEFD/UFSM a partir da revista Kinesis, uma das responsáveis pela divulgação do conhecimento científico há mais de 36 anos na Educação Física Brasileira.

O passo seguinte foi formar uma boa equipe que levasse a frente esta ideia e estar atento ao processo de avaliação e editoração dos artigos para que pudessem colaborar com o dossiê temático: **CEFD/UFSM 50 anos: Histórico e transformações na Educação Física. Assim, o grupo foi formado pelos/as seguintes professores/as:** Daniela Lopes dos Santos, Elizara Carolina Marin, João Francisco Magno Ribas, Maristela da Silva Souza, Mariani Guedes Santiago e Sara Teresinha Corazza. No decorrer das atividades somaram-se ao grupo as professoras Natielle Follmann e Fernanda Battagli Kropeniski.

No período de 03 meses, possibilitamos o envio de artigos científicos para todas as seções, com perspectivas teóricas e metodológicas diversas relacionadas com a memória e as práticas sociais do CEFD/UFSM. No total foram 15 artigos, 4 entrevistas e uma resenha de livro. De imediato agradecemos



a todos/as os/as autores/as que colaboraram com esse processo. Ao mesmo tempo, não podemos deixar de agradecer aos mais de 40 avaliadores que nos ajudaram a orientar nossas decisões.

Os dezenove artigos e entrevistas abordaram os seguintes aspectos atinentes aos 50 anos da história do CEFD/UFSM: temáticas da Educação Física (5), Professores do Centro (4); grupos de pesquisa (3); professores externos que contribuíram com a história do CEFD/UFSM (2); Programas de extensão (2); Movimento estudantil (2); curso de graduação (1). Os textos tomam como fonte de referência para constituir algumas respostas da história de nosso Centro documentos, revisões teóricas, entrevistas e memórias dos próprios protagonistas dessa trajetória.

O maior grupo de artigos colocou em evidência algumas temáticas desenvolvidas no CEFD/UFSM ao longo desses cinquenta anos. Compreender os sentidos atribuídos por nosso Centro à **educação física escolar**, entre 1970 e 2004, foi o objetivo do trabalho intitulado “*O CEFD na atribuição de sentidos junto à educação física escolar (1970-2004)*”, texto elaborado por Juliano de Melo da Rosa, Antonio Guilherme Schmitz Filho, Jorge Luiz da Cunha e Ericson Quincozes da Silva. Para responder a pergunta central do estudo os autores realizaram uma construção metodológica que envolveu entrevistas de História Oral Temática, revisão bibliográfica e revisão documental a respeito da formação profissional promovida pelo CEFD.

O conhecimento do **atletismo** foi abordado no artigo “*A Memória do Atletismo nos Cursos de Educação Física da Universidade Federal de Santa Maria*”. Os autores Matheus Francisco Saldanha Filho, Gislei José Scapin, Nestor Rossi Júnior e Leandra Costa Da Costa trataram desta manifestação corporal colocando acento nas primeiras formas dessa disciplina e organização curricular, na identificação de seus docentes, nos materiais pedagógicos e na estrutura física utilizada para as aulas.

No artigo “*Por que o Jogo: a contribuição do CEFD/UFSM na vida acadêmica*” as autoras Fernanda Stein e Elizara Carolina Marin apresentaram o envolvimento com a produção de pesquisas da iniciação científica à pós-graduação, organização de eventos nacionais e internacionais acerca do **Jogo**. O Grupo de Pesquisa em Lazer e Formação de Professores foi o protagonista do desenvolvimento deste tema no CEFD/UFSM através de ações de ensino, pesquisa e extensão.

“*A história recente do Futsal na UFSM no contexto do ensino, da pesquisa e da extensão*” foi tratada por Braulio da Silva Machado, Antonio Guilherme Schmitz Filho e Gabriel Ivan Pranke. O texto introduz o histórico esportivo da equipe e recobre as articulações institucionais estabelecidas sob o registro e reformulação de projetos de extensão coordenados por diferentes docentes do Departamento de Desportos Coletivos do Centro.



Os autores Felipe Menezes Fagundes, Anco Márcio Urach da Rosa, Eduardo Ivan Friedrich, Natiele Follmann, Otávio Figueiró Dias, Sabine Damian-Silva e Uriel Tolfo Zanini realizaram o texto intitulado “*Produção de Conhecimento em Praxiologia Motriz no Centro de Educação Física e Desportos da Universidade Federal de Santa Maria*”. O artigo tratou de avaliar a produção científica em Praxiologia Motriz (PM) realizada junto ao Grupo de Estudos Praxiológicos –GEP Brasil, produzidos em dissertações defendidas no Programa de Pós-graduação em Educação Física do CEFD/UFSM.

Outro grupo de textos contou a trajetória de professores e do próprio idealizador do CEFD/UFSM, o Coronel **Milo Darci Aita**. No artigo “Isso para mostrar como era o pioneirismo”: depoimento de Milo Darci Aita (\*18/12/1917 +25/07/2010)” as autoras Tuany Defaveri Begossi e Giandra Anceski Bataglion apresentaram uma entrevista com Milo Darci Aita, realizada pela professora Janice Zarpellon Mazo, no ano de 1993, artigo esse que trata de compreender sua atuação no processo de criação do Centro.

“*Ruy Jornada Krebs: Vida e Obra de um Educador*” foi o texto elaborado pelos seguintes autores que conviveram diretamente com o professor homenageado: Fernando Copetti, Nadia Cristina Valentini, Maria Irany Knackfuss, Humberto Jefferson de Medeiros e Maria Helena da Silva Ramalho. O texto tratou de recompor uma parte da história do professor Ruy apresentando a vida e obra de um profissional dedicado ao estudo do desenvolvimento humano e ao ensino, pesquisa e extensão, se constituindo num importante pesquisador da Educação Física brasileira.

Outro protagonista de peso no cenário nacional e da história do CEFD/UFSM foi apresentada no texto de Sara Teresinha Corazza intitulado “*Trajétória profissional de Jefferson Thadeu Canfield*”. O artigo, que contou com a colaboração da também professora aposentada do CEFD/UFSM, Marta de Salles Canfield, mostrou o percurso profissional do professor Jefferson trazendo especialmente detalhes de sua atuação como pesquisador e professor do CEFD de 1971 a 1996, dedicando-se à área de Aprendizagem Motora.

Para finalizar o bloco de artigos que tratam de professores que protagonizaram a história deste querido Centro, Vitor Paulo Camargo Goulart apresenta o percurso profissional de **Cyro Knackfuss**, professor que se encontra ainda em atividade junto ao Departamento de Desportos Coletivos e é atualmente o decano de nosso Centro. No artigo “*CEFD/UFSM – 50 ANOS – Uma trajetória pessoal Com a palavra, Cyro Knackfuss*” o autor apresenta na voz do próprio protagonista, o testemunho de um dos professores com quem teve mais contato e influenciou em sua vida acadêmica na natação.

A história do CEFD/UFSM nesses 50 anos também contou com a colaboração de professores externos que participaram de convênios com instituições estrangeiras, principalmente, para atender as demandas da criação do Programa de Pós-graduação em Ciência do Movimento Humano. O primeiro



texto de autoria de Janice Zarpellon Mazo e Raquel Valente de Oliveira intitulado “*Testemunho de um professor alemão visitante do CEFD/UFSM: Jürgen Dieckert*” abordou sobre a atuação do professor Dieckert, principalmente junto ao Programa de Pós-graduação em Ciência do Movimento Humano entre os anos de 1980 e 1983 a luz dos pressupostos teórico-metodológicos da história oral.

Outro protagonista da Alemanha que colaborou com a história do CEFD/UFSM é objeto de entrevista realizada pela autora Marli Hatje. O texto, intitulado “*Entrevista com o Prof. Reiner Hildebrandt-Stramnn*”, trata da experiência deste professor em universidades brasileiras, bem como suas percepções das mudanças na ciência do esporte no Brasil.

Os grupos de pesquisa, que também foram abordados de forma indireta em outros textos deste dossiê, foram objetos de apresentação em três manuscritos. O primeiro deles intitulado “*Os 15 anos da Linha de Estudos Epistemológicos e Didáticos em Educação Física no cinquentenário do Centro de Educação Física e Desportos da UFSM*” foi elaborado por Gislei José Scapin, Gabriel Vielmo Gomes e Maristela da Silva Souza. Os autores descreveram os objetivos e histórico deste grupo de pesquisa, bem como os pressupostos teóricos e pedagógicos que balizam suas atividades de ensino, pesquisa e extensão.

O trajetória do **Laboratório de Biomecânica (LABIOMECA)**, por sua extensão e riqueza de detalhes, foi dividido em duas partes nos textos intitulados “*Um resgate histórico do LABIOMECA na história do CEFD 50 anos*”, parte 1 e parte 2. Na primeira parte os autores Carlos Bolli Mota, Juliana Corrêa Soares, Carla Emilia Rossato, Franciele Marques Pivetta, Marta Cristina Rodrigues da Silva, Mateus Corrêa Silveira, Gabriela dos Santos de Souza, Estele Caroline Welter Meereis-Lemos, Igor Martins Barbosa, Rose Löbell, Rafaela Oliveira Machado e Michele Forgiarini Saccol realizaram o resgate histórico dos anos iniciais e a evolução técnico-científica ocorrida. Na parte 2 os mesmos autores trataram de abordar sobre a evolução técnico-científica ocorrida nas linhas de pesquisa da cinemática e cinética, controle postural e eletromiografia, encerrando com as atividades de divulgação científica realizadas no *National Biomechanics Day*.

A atuação do CEFD/UFSM na sociedade é apresentada em dois artigos que tratam especificamente sobre ações de extensão. O primeiro texto “*Extensão Universitária: Impacto de um programa sob a perspectiva de promoção de saúde e formação profissional*” de autoria de Júlia de Mattos, Daniel Pozzobon, Darcieli Lima Ramos e Luciane Sanchotene Etchepare Daronco, tratou de apresentar a repercussão dos projetos e ações de um programa de extensão realizadas pelo Núcleo de Estudos em Medidas e Avaliação para a Educação Física e Saúde do CEFD/UFSM sob a perspectiva da promoção de saúde e formação profissional.



Nas duas últimas décadas o CEFD/UFSM tem acolhido diversos programas de extensão subsidiados pelo governo federal. No artigo “*O PELC - Povos e comunidades tradicionais e a formação de professores do CEFD*” de autoria de Tatiane Rocha Razeira, Rosane Lorentz Castilhos, Sabrine Damian da Silva, Roberta Bevilaqua de Quadros e Rosalvo Luis Sawitzki, tratou de evidenciar o impacto na formação inicial dos acadêmicos de Educação Física do CEFD/UFSM considerando a experiência de atuação em um dos Programas de Esporte e Lazer da Cidade (PELC) na condição de agente social, no caso, do **PELC – Povos e Comunidades Tradicionais**.

Outro importante espaço de debate e organização possibilitado pelo nosso centro foi o Movimento estudantil. Este tema surgiu em dois artigos. No primeiro deles, “*Aventuras estudantis no CEFD: sonhos, trajetórias e desencantos no diretório acadêmico*” as autoras Ana Cristina Zimmermann e Ana Lúcia de Lima Santos realizaram o registro da perspectiva estudantil a partir das **experiências de atuação no Diretório Acadêmico (DACEFD)** nos anos de 1992 a 1994.

O outro texto intitulado “*Reorganização do Movimento Estudantil: O Movimento Estudantil no CEFD/UFSM*” trata de outro importante momento do Movimento Estudantil neste Centro. Os autores Guilherme Sturmer Lovatto e Maristela da Silva Souza relatam a atuação do **Movimento Estudantil de Educação Física** no Centro de Educação Física e Desportos da UFSM a partir da reabertura do Diretório Acadêmico (DACEFD) no ano de 2006.

Por fim, o artigo “*A Dança no CEFD: da formação em Educação Física à criação de um Curso de Graduação em Dança*” de autoria de Gustavo de Oliveira Duarte, Marcia Gonzalez Feijó, Luciane Sanchotene Etchepare Daronco e Mara Rubia Alves da Silva apresenta o processo de criação de outra área de formação no ensino superior que passou a fazer parte do CEFD/UFSM em 2012: a Dança – Licenciatura. Os autores contextualizam, registram e refletem acerca do processo que antecedeu a criação do curso através de projetos de ensino, pesquisa e extensão, até sua criação, apontando também perspectivas e possibilidades da consolidação deste campo de conhecimento no CEFD/UFSM.

A **resenha de livro** deste dossiê intitulada “*Revisitando o passado... (Re)pensando o Presente: o CEFD/UFSM, o Tempo e o Lugar Social do Profissional de Educação Física*” tratou de avaliar a obra “RIBAS, João Francisco; CAMARGO, Maria Cecília da Silva Camargo. Memórias das Trajetórias e Desafios no Cinquentenário do CEFD/UFSM. Ijuí: Editora UNNIJUÍ, 2020. Os autores, Antonio Filipe Pereira Caetano e Eriberto José Lessa de Moura, apresentaram a relação entre história e educação física para repensar e resignificar a ação dos personagens do CEFD/UFSM contemplados na obra que também foi alusiva aos cinquenta anos de nosso Centro.



E foi assim que conseguimos finalizar mais uma ação iniciada em 2019 e finalizada em dezembro de 2020 para homenagear o nosso querido Centro de educação Física e Desportos da UFSM em seu cinquentenário. Possibilitamos com este dossiê um espaço acadêmico e democrático para registrar algumas versões de nossa história, para que possamos entender melhor o presente, como já dizia o filósofo e historiador Adam Shaff. Com isso, finalizamos esta apresentação e a nossa intenção com este dossiê com a segunda estrofe do Poema de Carlos Drummond de Andrade:

*“Nunca me esquecerei desse acontecimento  
na vida de minhas retinas tão fatigadas.  
Nunca me esquecerei que no meio do caminho  
tinha uma pedra  
tinha uma pedra no meio do caminho  
no meio do caminho tinha uma pedra”.*

Boa leitura!!!!

Equipe editorial Revista Kinesis

