

## Descripción de escenarios de aprendizaje servicio en la universidad

Marta Liesa Orús\*

### Resumen

A lo largo de este artículo queremos describir una experiencia de aprendizaje servicio que se lleva cabo desde hace ya una década en una Facultad de Educación de Huesca en la Universidad de Zaragoza, España. La propuesta pedagógica tiene dos objetivos claros; por un lado compensar las necesidades de tres sectores de la población que son las personas con discapacidad, los gitanos y los inmigrantes intentando ayudarles en su integración social y mejorando su calidad de vida a través del diseño de una serie de escenarios de inclusión social como son el "Proyecto Vida Independiente", el programa de radio "Los Bandidos de la Hoya" y el "Taller de Creación Literaria". Y por otro que estos mismos escenarios sirvan para que los estudiantes de magisterio hagan las prácticas de diferentes asignaturas de su titulación y de un seminario que les permitan adquirir una serie de competencias que serían muy difíciles de adquirir a través de una clase magistral.

**Palabras clave:** Aprendizaje Servicio. Necesidades educativas especiales. Calidad universitaria.

### Description of scenaries of learning-service in the university

#### Abstract

During this article, we pretend to show an experience of learning-service which it is carried but since ten years in an education Faculty of Huesca in Zaragoza University, Spain. The pedagogic proposit has two main aims, in one hand, to compensate the needs of three sectors of population with discapacity:gipsies and immigrants, trying to sort them up their social integration and improving their quality of life as bug as the design of a serie of scenaries of social inclusion as "independent proyect life and the radio programme "the hoyá's bandits" and "workshop of literary creation". On the other hand, these same scenaries should be useful for students of magistery who could make them to achieve a serial of competences that it could be sally difficult to achieve across a magisterial class.

**Keywords:** Learning-service. Needs educational specials. University quality.

\* Vicedecana de la facultad de Ciências humanas y de la Educação de Huesca. Universidad de Zaragoza.

## 1 Introducción

Este artículo pretende dar a conocer una experiencia que desde hace unos diez años se está llevando a cabo en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad de Zaragoza y que constituye una propuesta educativa que integra en un solo proyecto procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad, en el que los estudiantes se forman al trabajar sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo. En definitiva una experiencia de aprendizaje servicio.

Uno de los objetivos fundamentales de esta experiencia es desarrollar desde las Facultades de Educación competencias y actitudes positivas en los maestros en relación con la atención a la diversidad diseñando escenarios de inclusión social. Por lo tanto nuestra experiencia quiere dar respuesta a dos realidades importantes: por un lado, complementar la formación de los maestros en su tramo inicial, entrando en contacto directo con la realidad, compartiendo diferentes actividades con personas con discapacidad; por otro lado, indagar nuevos caminos para que las personas con discapacidad tengan las oportunidades y los apoyos necesarios que les permitan avanzar en su integración social.

## 2 El aprendizaje servicio

A lo largo de este apartado vamos a describir muy brevemente que se entiende por aprendizaje servicio, sus características, su tradición histórica, algunas experiencias que fueron pioneras y nuestra propia experiencia en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca de la Universidad de Zaragoza. España.

### 2.1 Acercamiento al término aprendizaje servicio

Miguel Martínez en las Jornadas de Poio en Galicia 2009 explicó que la denominación del término, no es ni aprendizaje “en” servicio, ni aprendizaje “de” servicio, es “aprendizaje servicio” para que se vea que servicio es una cualidad del aprendizaje.

Puig, J.M. y otros (2007, p. 9) definen aprendizaje servicio “como una actividad compleja que integra el servicio a la comunidad con el aprendizaje escolar”. Partiendo de esta definición podemos entenderlo como una experiencia novedosa, pero sin embargo, parte de dos elementos tradicionalmente conocidos, como son por un lado: el servicio voluntario a la comunidad y por otro la transmisión de conocimientos, valores y habilidades que realiza la escuela y las instituciones educativas no formales.

Las experiencias de aprendizaje servicio deben cumplir una serie de características para no ser “experiencias de transición” o experiencias que se acercan al aprendizaje servicio pero sin llegar a alcanzar la mayoría de sus principios definitorios. Estas características son:

- El aprendizaje servicio debe comportar aprendizaje académico formal de acuerdo con los planes docentes del grado o postgrado del estudiante. La planificación pedagógica que tienen que hacer los docentes es lo que distingue a estas experiencias de otras de extensión o voluntariado. Deben ser prácticas que voluntariamente estén vinculadas con los contenidos de aprendizaje y/o de investigación.

- Además debe contribuir a la mejora de la calidad de vida de la comunidad.

- Debe ser un aprendizaje evaluable por la Universidad y por la comunidad.

- Debe ser respetuoso con otras formas de prestación de servicios a la comunidad como puede ser el voluntariado. Ya que son cosas diferentes pero ambas son compatibles.

- Debe haber un acuerdo por parte de la institución educativa manifestando que el aprendizaje servicio es algo bueno para la institución en sí y para sus estudiantes y que además está cumpliendo con su responsabilidad social.

- Debe intentar ayudar a mejorar las necesidades sociales.

- Debe mejorar la imagen social que el entorno tiene de los jóvenes.

- Deben tener el protagonismo los y las estudiantes, pues es una propuesta de aprendizaje activo basada en Dewey y por ello deben ser los estudiantes los que deben protagonizar las actividades.

El movimiento de aprendizaje servicio no es algo nuevo, tiene sus antecedentes en Estados Unidos con los programas de extensión universitaria de 1860, en el pragmatismo del filósofo John Dewey en las primeras décadas del siglo XX, y las iniciativas de organización basadas en los campus y en las comunidades del movimiento de 1960 a favor de los derechos civiles. Es de destacar el papel de John Dewey que fue uno de los teóricos más importantes de Estados Unidos, defendió que el aprendizaje se realiza sobre todo a través de la prácticas, y actualmente es considerado como el verdadero creador de la escuela activa.

John Dewey defendió que el aprendizaje se realiza sobre todo a través de la práctica. Sus teorías están muy presentes en la configuración de los sistemas educativos occidentales, pues en ellos ha calado la idea de que los niños aprenden gracias a que hacen algo, lo que supone dejar en un segundo plano pedagógico la transmisión de conocimientos. En 1910 probó que utilizando experiencias concretas, el alumno daba respuestas activas y lograba aprendizaje por medio de proyectos para la solución de problemas. Como vemos John Dewey es uno de los padres del aprendizaje servicio. Fue una de las

principales influencias teóricas de los orígenes del aprendizaje servicio en Estados Unidos con su “aprender haciendo”.

Pero Dewey no fue quién acuñó el término aprendizaje servicio, sino que este término (*service-learning*) apareció por primera vez en el trabajo de Sigmon y William Ramsey en el *Southern Regional Education Board* en 1967 en Estados Unidos, donde se interpreta el aprendizaje servicio como la realización de tareas que reúnen auténticas necesidades humanas con la intención de crecimiento educativo. Y donde emplearon este término para describir un proyecto de desarrollo local llevado a cabo por estudiantes y docentes de la *Oak Ridge Associated Universities* en Tennessee apoyado en organizaciones de la zona. La expresión se consolidó en la primera *Service-learning Conference*, celebrada en 1969 en Atlanta.

Las primeras manifestaciones masivas de la práctica del aprendizaje servicio a nivel mundial se podrían situar a finales del siglo XIX y principios del siglo XX, con la extensión del movimiento “extensión universitaria” que ponía en marcha acciones sociales desde la Universidad (GORTARI, 2005). Actualmente esta propuesta pedagógica se aplica en centros docentes de todos los niveles educativos y de todos los lugares del planeta. La denominación que se le da al aprendizaje-servicio es muy diversa según las zonas, aunque el significado es el mismo en todos los lugares. Como dice Tapia, M.N. (2008, p. 40), se le denomina “Servicio Social Curricular” en las Universidades Mexicanas, “Trabajo comunal universitario” en Costa Rica, “Hoh-shi o Borantya” en Japón, “Práctica preprofesional comunitaria”, “Extensión curricular” entre otras denominaciones.

Hay muchas experiencias de aprendizaje en servicio actualmente dentro y fuera de nuestras fronteras. Vamos a describir la que estamos realizando en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación desde hace más de diez años. Esta experiencia se enmarca en la Universidad de Zaragoza, universidad antigua y de calidad que ha estado comprometida desde siempre con la ciudadanía y que pretende contribuir a construir una sociedad más justa y digna. Entre los objetivos de la Universidad de Zaragoza no sólo está el formar a profesionales con un alto nivel de excelencia, sino también, busca formar a los estudiantes en valores que favorezcan el logro del bien común, del interés público y de la inclusión social de todos los ciudadanos en la sociedad compleja y plural en la que se tendrán que integrar laboralmente cuando terminen sus estudios universitarios.

Por lo tanto el objetivo fundamental de nuestra Universidad es formar ciudadanos competentes para actuar en esta sociedad plural, que ejerzan su responsabilidad social y ética y puedan ayudar a la comunidad. El objetivo último de la Universidad tiene que ser mejorar la sociedad. La experiencia de aprendizaje servicio que a continuación describimos, es una modesta aportación para el logro de este fin común.

### **3 Nuestra experiencia de aprendizaje servicio denominada “Escenarios de Inclusión Social”**

Nuestra experiencia tiene dos objetivos claros: por un lado formar maestros competentes para trabajar en escuelas inclusivas y por otro mejorar la calidad de vida de las personas con necesidades educativas especiales ayudando a su inclusión educativa y social. Para llevar a cabo estos dos objetivos hemos diseñado unos escenarios que hemos denominado de inclusión social que constituyen para nuestros estudiantes una experiencia de aprendizaje servicio.

Uno de los principios definitorios del aprendizaje servicio es que son propuestas pedagógicas que intentan ayudar a disminuir las necesidades sociales existentes mejorando la calidad de vida de la comunidad. Es decir, en nuestro caso, supone el desarrollo de propuestas que favorezcan la inclusión social y la participación ciudadana de las personas con necesidades educativas especiales, que es uno de los objetivos básicos para conseguir desarrollar en ellos una calidad de vida razonable. Como ciudadanos tienen el derecho de participar en su comunidad, haciendo que los entornos sociales sean accesibles.

Pero la situación actual está todavía muy lejana de esa concepción. Es preciso abrir nuevas vías de actuación que incidan en los entornos y que permitan aminorar la distancia entre la actual situación y la que deseáramos para ellos, centrada en el respeto a la diferencia, en la aceptación, la adaptabilidad de los entornos y la accesibilidad. Es preciso, por tanto, indagar y definir nuevos escenarios que faciliten la inclusión social de las personas con discapacidad para mejorar la calidad de vida de estas personas.

Una vez detectada la necesidad social, y la obligación de la Universidad de tender al bien común y favorecer la inclusión social de todos los ciudadanos. Vinculamos dicho objetivo a contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales y a competencias que deberían adquirir nuestros estudiantes en las diferentes asignaturas de la titulación de Maestro.

Un grupo de profesores del Departamento de Ciencias de la Educación y del de Psicología y Sociología de nuestra Facultad, veíamos la necesidad desde hace tiempo de ofrecer a nuestros alumnos prácticas fuera del ámbito universitario, para que los estudiantes pudieran cursar los créditos prácticos de cada asignatura. Pero para ello éramos conscientes de que teníamos que firmar convenios con otras instituciones, organizaciones o fundaciones que comprendieran el papel de nuestros estudiantes en esas actividades prácticas. El primer contacto fue con la Asociación Down de Huesca y posteriormente con la Cadis que es la Coordinadora de todas las Asociaciones de Huesca que atienden a la discapacidad.

La experiencia se fue conociendo en nuestra Facultad y cada vez un mayor número de profesores se interesaban en ella y querían vincular las prácticas

de sus asignaturas a escenarios externos a la Facultad que tuvieran unas necesidades reales que permitieran que sus alumnos adquirieran competencias difícilmente adquiribles con una clase magistral. Las experiencias de aprendizaje servicio en nuestra Facultad han ido creciendo y hemos firmado convenios con otras instituciones como Cruz Roja Española y Secretariado Gitano entre otras, para atender a otro tipo de población que también presentaba necesidades sociales en nuestra ciudad que es la población inmigrante y la población gitana.

Además de las prácticas de cada una de las asignaturas, desde hace unos diez años estamos realizando el seminario de educación especial, reconocido por la Junta de Facultad con créditos de libre elección para nuestros estudiantes. Las finalidades de este seminario no son otras que formar a nuestros estudiantes en aprendizaje servicio y desarrollar una serie de competencias curriculares que tienen que ver con la formación académica de la titulación y mejorar la calidad de vida de la población discapacitada, gitana e inmigrante de nuestra ciudad. El objetivo es encontrar propuestas prácticas que relacionen aprendizajes académicos con ayudas a la población necesitada y que le permitan al estudiante ejercer ya actuaciones de responsabilidad social. A continuación describimos estas experiencias:

### **3.1 El Seminario de Educación Especial: fomento de prácticas formativas**

Las acciones de aprendizaje servicio pueden llevarse a cabo a través de las prácticas externas de algunas asignaturas o también en el contexto de un Seminario organizado en la Facultad. Éste es el caso de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad de Zaragoza, en la que se viene desarrollando desde hace varios años un Seminario de Educación Especial.

Este proyecto se nutre de una filosofía de compromiso de la Universidad con la comunidad, en la cooperación con proyectos innovadores impulsados por movimientos sociales que tratan de potenciar la calidad de vida de las personas, y surge de la colaboración de la Universidad de Zaragoza con la Asociación Down Huesca, lugar en el que se realizan las prácticas. Actualmente se ha ampliado a otras organizaciones que trabajan con otros colectivos de discapacidad y de compensación educativa.

Por lo que respecta a la organización de prácticas, se identifican las posibilidades de prácticas que hay en cada escenario de inclusión social, en colaboración con las asociaciones, se colabora para la ubicación de los alumnos a las diferentes situaciones y, en colaboración con el profesorado de los Seminarios, se tutorizan las prácticas.

Por lo demás, nos parece interesante señalar que estas experiencias prácticas reúnen dos requisitos: por una lado, no están vinculadas a entornos escolares (para ello ya tienen los estudiantes las asignaturas de Prácticas I, II y III, que es una materia troncal del plan de estudios de Magisterio y que se subdivide en estas tres asignaturas), sino que tratan de ofrecer marcos diferen-

tes para desarrollar actitudes favorables a la diversidad, adquisición de destrezas y habilidades técnicas y comunicativas, así como tener una visión más global de la práctica profesional.

Por otro lado, estas experiencias se van desarrollando en estrecha colaboración de la Facultad con los movimientos sociales de la ciudad; de este modo, la Facultad se implica en la identificación de oportunidades y proyectos para favorecer la accesibilidad y la inclusión social de las personas con dificultades de aprendizaje y de participación; pero estos proyectos ofrecen también la posibilidad de completar la formación del profesorado del siglo XXI, que tiene en la atención a la diversidad uno de los retos más complejos y apasionantes.

El Seminario de Educación Especial consta de una parte teórica, en la que se plantea un abordaje de distintos temas relacionados con la educación del alumno con necesidades educativas especiales y con distintos programas de intervención que se trabajan con niños y jóvenes con discapacidad. Hay otra parte práctica de cuarenta horas de duración que se lleva a cabo en diferentes organizaciones vinculadas a la CADIS (Coordinadora de Asociaciones de personas con discapacidad).

Los programas en los que se distribuyen los alumnos del seminario son los siguientes:

- Programa de Educación Cognitiva.
- Logopedia.
- Programa de Atención Temprana.
- Nuevas Tecnologías.
- Actividades deportivas.
- Lectura y escritura.
- Educación de adultos con discapacidad.
- Actividades de ocio y tiempo libre.
- Taller de elaboración de material didáctico.
- Programa de radio "Los Bandidos de la Hoya".
- Proyecto de Vida Independiente.
- Taller de creación literaria.

Estas prácticas (en los programas anteriormente señalados) pretenden ofrecer un contacto directo con las personas con discapacidad y con distintos escenarios educativos, que permitan desarrollar determinadas competencias profesionales en los estudiantes de Magisterio y actitudes favorables a la inclusión escolar y social de las personas con discapacidad y de otros sectores sociales discriminados.

### 3.2 Proyecto de vida independiente en Huesca

Se trata de un proyecto que se inicia en septiembre de 2005 y con el que se pretenden definir oportunidades para que personas con discapacidad puedan adquirir habilidades para poder desarrollar una vida más autónoma. Durante un curso escolar, dos estudiantes de Magisterio y dos personas con discapacidad comparten un piso. Este proyecto ofrece oportunidades a las personas con discapacidad para desarrollar habilidades para la vida autónoma y habilidades de relación interpersonal a través de la convivencia. Es necesario destacar el carácter innovador del proyecto "Hacia una Vida Independiente". Los objetivos de este proyecto tanto para los estudiantes como para las personas con discapacidad son los siguientes:

- Adquirir y generalizar hábitos de autonomía en el hogar y habilidades sociales para convivir con otros compañeros en la misma vivienda.
- Mejorar la autoestima de las personas y su capacidad de autodeterminación.
- Comprender la diversidad humana en toda su amplitud y valorar la normalización de las personas en todas las facetas de la vida.
- Favorecer la integración de las personas en la sociedad, fomentando su participación en la comunidad.

El proyecto se plantea como una oportunidad para que jóvenes con discapacidad puedan aprender a vivir, si lo desean, de manera independiente. Partimos siempre de su voluntad, de sus intereses y de las ganas de querer aprender a ser autónomos. El proyecto se centra en un piso de estudiantes, donde viven cuatro jóvenes, dos estudiantes universitarios y dos jóvenes con discapacidad. Conviven en una vivienda de alquiler amplia y bien equipada que se encuentra situada en un barrio céntrico de la ciudad de Huesca.

Cada semana los jóvenes se distribuyen las tareas. Existen en el piso dos tipos de tareas: las que todos hacen de manera independiente y las que hacen por parejas. Las personas con discapacidad conviven en el piso por un período máximo de un curso escolar. Los primeros días de convivencia de cada grupo la vinculación de los coordinadores con el piso es más intensa, dejándoles lo más pronto posible la máxima autonomía; habitualmente los coordinadores tienen una reunión semanal con todos los participantes y otra con los estudiantes

universitarios, donde se analizan las particularidades de la semana, se proponen nuevos objetivos (que deberán ser admitidos y asumidos por las personas con discapacidad), se valora el nivel conseguido con respecto a objetivos propuestos en anteriores semanas, etc. Dependiendo de las distintas situaciones que pueden producirse, se mantienen también reuniones específicas con las personas con discapacidad.

Esta experiencia mejora la calidad de vida y favorece la autodeterminación de las personas con discapacidad.

### **3.3 Participación en los medios de comunicación**

Hacerse oír en la sociedad, expresar ideas, opiniones, críticas, experiencias,..., es una forma excelente de participar en la comunidad. Con esta intención se puso en marcha en Huesca el proyecto de radio "Los Bandidos de la Hoya", en el que participa un numeroso grupo de personas con discapacidad y en el que también colaboran estudiantes de Magisterio en prácticas.

Tal y como señalan Herrero y Vived (2005), el diseño de nuevos planteamientos que mejoren la intervención con las personas con discapacidad debe surgir de una reflexión, análisis y valoración de las actuaciones que se han realizado y se están realizando con ellas y de los conceptos que se utilizan para explicar y comprender la realidad de las personas con discapacidad. Todo ello con el objetivo de mejorar la calidad de los servicios y programas.

Conceptos como modelo de apoyos, autodeterminación, calidad de vida, accesibilidad universal, diseño para todos, etc., constituyen un nuevo modo de entender la discapacidad y lo que es más importante, de ellos se derivan implicaciones importantes en los ámbitos educativos, laborales y sociales y cambios en las organizaciones y en los servicios de atención a las personas con discapacidad. La conceptualización de la discapacidad va a influir en la percepción que tenemos sobre el papel que las personas con discapacidad deben jugar en el trabajo y en la sociedad (SCHALOCK Y VERDUGO, 2003). En este contexto conceptual queremos situar este proyecto. Los objetivos del programa son los siguientes:

- Desarrollar todas las acciones necesarias para poner en marcha un programa de radio cuyos protagonistas sean las personas con discapacidad.
- Plantear una dinámica formativa de adquisición de conocimientos sociales y culturales centrada en el desarrollo de un programa radiofónico.
- Fomentar un clima favorable al desarrollo de la relación interpersonal colaborativa y de la participación social. Especial importancia va a tener la relación con el alumnado de Magisterio participante en el proyecto.

- Potenciar y proyectar a la sociedad una imagen realista y positiva de las personas con discapacidad.

- Ofrecer a las personas con discapacidad oportunidades para poder expresar sus ideas, opiniones y experiencias relativas a aquellos temas que consideren de su interés.

El programa de radio tiene una hora de duración y en él participan alrededor de 30 personas con discapacidad (intelectual, física, enfermedad mental, plurideficiencias) pertenecientes a diferentes asociaciones (Asociación Down Huesca, ASPACE, ATADES, Asociación de Discapacitados Oscense, Fundación Agustín Serrate, ASAPME). Este programa lleva en funcionamiento desde mayo del 2005, fecha en la que comenzó a emitirse por un grupo de personas de la Asociación Down Huesca y que posteriormente se fue extendiendo a otras asociaciones. En este programa colaboran alumnas y alumnos de Magisterio. El proyecto de radio "los Bandidos de la Hoya" consiste en la emisión quincenal de un programa radiofónico en una emisora de radio local (HIT radio), de una hora de duración. El programa tiene el típico formato de un magazine, cuyos apartados son los siguientes: presentación y sumario, noticias, entrevista, mi música favorita, tertulia, el rincón del artista, nuestra opinión, despedida.

### 3.4 Taller de creación literaria

Aunque en alguna ocasión hemos tenido posibilidad de disfrutar de poesías o relatos escritos por personas con discapacidad, por inmigrantes o por gitanos, la producción de estas personas resulta muy limitada, en parte por sus condicionantes personales, pero también en buena medida porque las oportunidades y los apoyos que han tenido para ello han sido escasos y de limitada adaptación a sus características. Se pretende, con este taller, identificar contenidos y actividades de creación literaria en los que participen conjuntamente estudiantes de Magisterio y personas de los colectivos destinatarios. Los objetivos que se persiguen con este taller son los siguientes:

- Potenciar la afición por la lectura, utilizando los servicios bibliotecarios
- Ofrecer oportunidades para desarrollar la creatividad literaria
- Promover la elaboración de textos (narrativa, poesías, teatro, noticias, etc.)
- Fomentar la participación en representaciones teatrales y de otra índole.
- Beneficiarse y disfrutar de forma autónoma de la escritura como forma de comunicación y como fuente de placer personal.

Ese taller de creación literaria se centrará en cuatro talleres que se irán desarrollando en función del ritmo y de los intereses de los participantes.

Estos talleres son los siguientes: taller de relato breve, taller de poesía, taller de novela y taller de teatro. Se plantearán actividades de creación literaria en los que participen conjuntamente estudiantes de Magisterio y personas con discapacidad. Las actividades que van a plantearse en este taller van encaminadas a desarrollar la creatividad y la expresión en todas sus manifestaciones. Y así, se pretende confeccionar y/o preparar (a partir de la organización de talleres de relatos, de poesía y de teatro) los siguientes productos o experiencias:

- Libro de relatos (que, con independencia de otros usos, ofrezca un material interesante para trabajar la lectura comprensiva con alumnos con discapacidad intelectual)
- Libro de poesías
- Representaciones teatrales
- Recital de poesía y música
- Material para la sección "Rincón del artista" del programa de radio y también para otras manifestaciones en medios de comunicación que puedan ir desarrollándose a lo largo de la vigencia del presente proyecto

Es de destacar el interés de las manifestaciones externas (recitales, representaciones teatrales,...) por la significación que confieren al aprendizaje y formación continuada y por su influencia sobre la inclusión social así como sobre la imagen que sobre estos colectivos se puede crear. Baste, a modo de ejemplo, citar la importancia que podrían tener representaciones teatrales en centros educativos de un grupo formado por personas con discapacidad, alumnado de Magisterio y profesorado.

### **3.5 Diseño de actividades para la adquisición de competencias de los estudiantes del grado de magisterio**

La participación de los alumnos en los diferentes entornos de inclusión que se han definido permite intensificar las prácticas formativas externas que completa la formación de los estudiantes. Sus actividades serán diferentes en función del contexto en el que colaboran.

a) En el proyecto de vida independiente:

- Realizar el acompañamiento de las personas usuarias del piso en el conocimiento de la ciudad: calles más importantes, plazas, barrios, edificios singulares, tiendas, etc.
- Participar conjuntamente con las personas con discapacidad en los acontecimientos que se realizan en la ciudad (deportivos, sociales, culturales,..), aprovechando los paseos que se realizan para el conocimiento de la ciudad.

- Colaboración de los alumnos en algunas actuaciones relacionadas con el desarrollo del piso (reuniones, desarrollo de programas, asistencia a fiestas, ...)

- Participación de los alumnos en programas de ocio y tiempo libre así como en programas de habilidades sociales y de autonomía personal, organizados por las asociaciones a las que pertenecen los usuarios del piso.

b) En el programa de radio:

- Preparación de los programas, apoyando a los diferentes grupos que se ponen en funcionamiento en relación a las secciones del programa.

- Emisión de los programas, como apoyo a algunas personas con discapacidad.

- Participación en los programas de desarrollo de las habilidades de lectura.

- Colaboración en las actuaciones que puedan ponerse en funcionamiento en el desarrollo de los diferentes programas.

c) En el taller de creación literaria

- Participación en los distintos talleres que puedan plantearse (relatos, poesías, teatro).

- Sesiones de lectura compartida en bibliotecas.

- Trabajo grupal e individual de creación literaria; ensayos de escenas teatrales; lectura de narraciones realizadas por los alumnos; recital de poesías en pequeños grupos.

- Organización de un festival de poesía, música y diversidad.

- Colaborar en cuantas actuaciones se pongan en marcha en el seno de los talleres.

Estas actividades permiten que los alumnos adquieran muchas de las competencias que se plantean en la titulación de magisterio y que sería muy difícil adquirirlas a través de clases magistrales.

La atención a la diversidad en el aula inclusiva requiere una buena formación teórica y práctica. Esta práctica debe permitir que los maestros en formación conozcan y se relacionen con personas con discapacidad en contextos educativos y también en otros contextos cuyo marco de desarrollo sea diferente al educativo (ocio y tiempo libre, preparación para el empleo, transición a

la vida activa, programas de habilidades sociales, programas para mejorar la autonomía personal en actividades de la vida diaria, etc.) y también con personas con discapacidad de diferentes edades.

Los escenarios de inclusión social que hemos descrito (programa de radio "los Bandidos de la Hoya", proyecto de vida independiente, taller de creación literaria) constituyen no solo escenarios que normalizan la vida de las personas con discapacidad, sino que se proponen como experiencias en las que los alumnos de Magisterio pueden realizar prácticas educativas.

En lo que respecta a la formación inicial de los maestros en los principios del siglo XXI hay que considerar que uno de los mayores retos de la educación actual, en la enseñanza obligatoria, es la atención a la diversidad de los alumnos, de todos los alumnos. La atención a la diversidad de necesidades educativas en el marco escolar requiere de planteamientos metodológicos y organizativos que, a partir de las especiales dificultades de aprendizaje de algunos alumnos, procuren un mayor y mejor aprendizaje a todos los alumnos. Pero la atención a la diversidad requiere de una preparación pedagógica, psicológica e ideológica del profesorado. Y a esta preparación pretende contribuir la determinación de diversos escenarios de aprendizaje, donde los estudiantes de Magisterio puedan participar con personas con discapacidad.

### Referências

GORTARI PEDROZA, A. El servicio social mexicano: diseño y construcción de modelos, en Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, Unidad de Programas Especiales, Programa Nacional Educación Solidaria, Aprendizaje y servicio solidario en la Educación Superior y en los sistemas educativos latinoamericanos. In: SEMINARIO INTERNACIONAL "APRENDIZAJE Y SERVICIO SOLIDARIO", República Argentina, 2005.

HERRERO, M.L.; VIVED, E. Autodeterminación y accesibilidad: implicaciones educativas, laborales y sociales. In: BALLARÍN, A; LIESA, M.; VIVED, E. **Hacia una vida independiente**. Huesca: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad de Zaragoza, 2005.

MARTÍNEZ, M. **Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades**. Barcelona: Octaedro, 2008.

PUIG, J.M. **Aprendizaje servicio: educar para la ciudadanía**. Barcelona: Octaedro, 2007.

RAPOSO RIVAS, M.; et al. In: **SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE PRÁCTICUM Y PRÁCTICAS EN EMPRESAS EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA, 10**. Pontevedra: Prensas Universitarias, 2009.

SCHALOCK, R.L.; VERDUGO, M.A. **Calidad de vida: manual para profesionales de la educación, salud y servicios sociales**. Madrid: Alianza, 2003.

Marta Liesa Orús

TAPIA, M.N. Calidad académica y responsabilidad social: el aprendizaje servicio como puente entre dos culturas universitarias. In: MARTINEZ, M. **Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las Universidades**. Barcelona: Octaedro, 2008, p. 27-56.

**Correspondência**

**Marta Liesa Orús** – Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca – C/Valentín Carderera, 4.22003 Huesca. España.

*E-mail:* martali@unizar.es

Recebido em 01 de agosto de 2009

Aprovado em 27 de outubro de 2009