



## emoções em [trans]formação

emotions in [trans] formation

emociones en [trans] formación

Raul Dotto Rosa<sup>1</sup>

No ensaio visual emoções em [trans]formação, proponho pensar a transformação da face humana a partir de fotografias digitais geradas em aplicativos de realidade aumentada e deepfake. A construção do trabalho ocorre de maneira experiencial, com aplicativos que mapeiam meu rosto e o transformam em outro. A produção das imagens passa pelo processo de escaneamento da tela que exibe o resultado dos aplicativos no smartphone, a fim de produzir uma nova imagem, digitalizando a face transformada mais uma vez para exibir a especificidade emotiva de um rosto computacional.

---

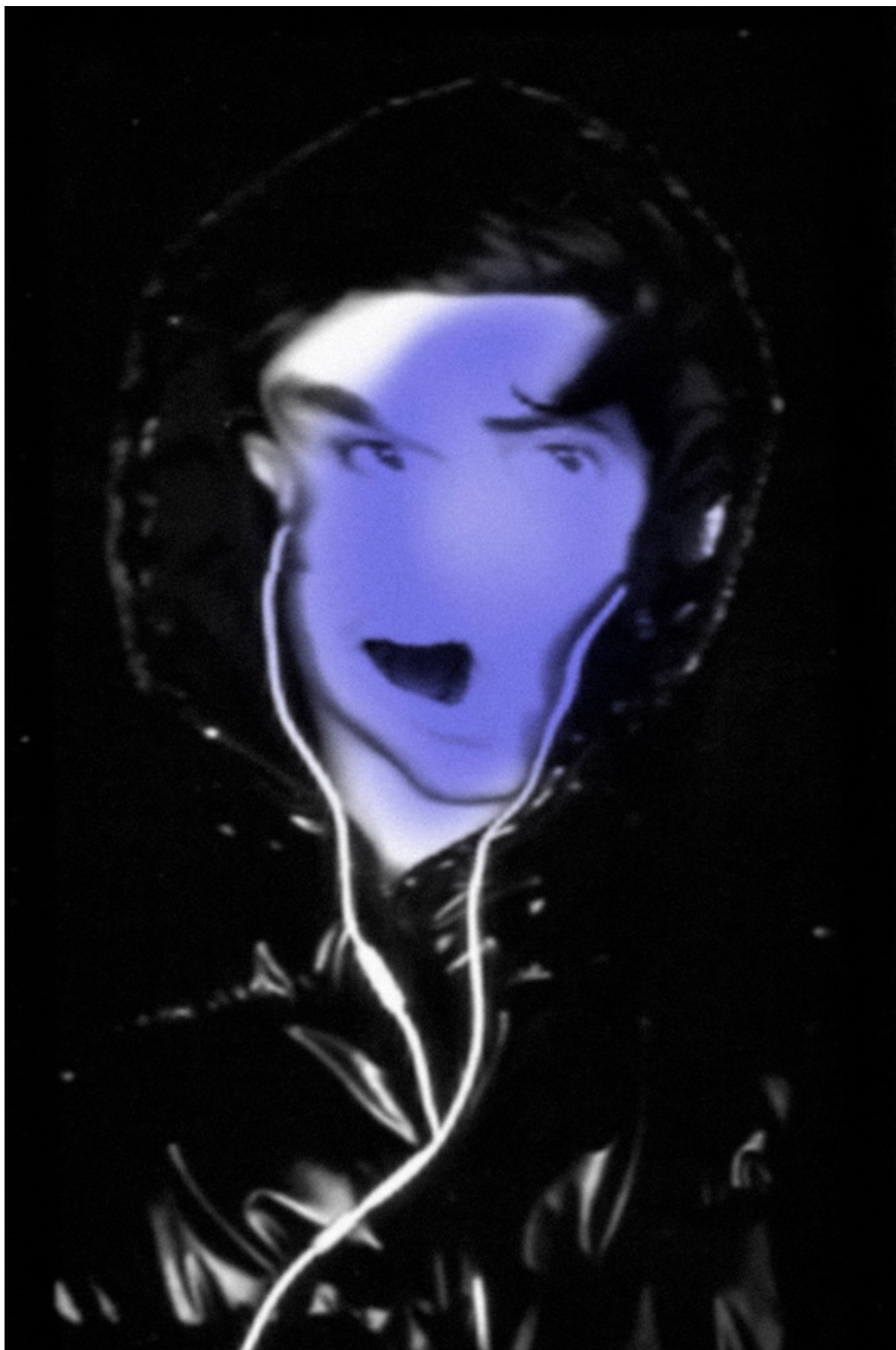
<sup>1</sup> Universidade Federal de Santa Maria. E-mail: raoul.dotto@gmail.com ORCID: 0000-0002-0073-8908



Raul Dotto Rosa, ADphscn008 [phantom scan], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



Raul Dotto Rosa, ADphscn009 [phantom scan], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



Raul Dotto Rosa, ADphscn010 [phantom scan], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



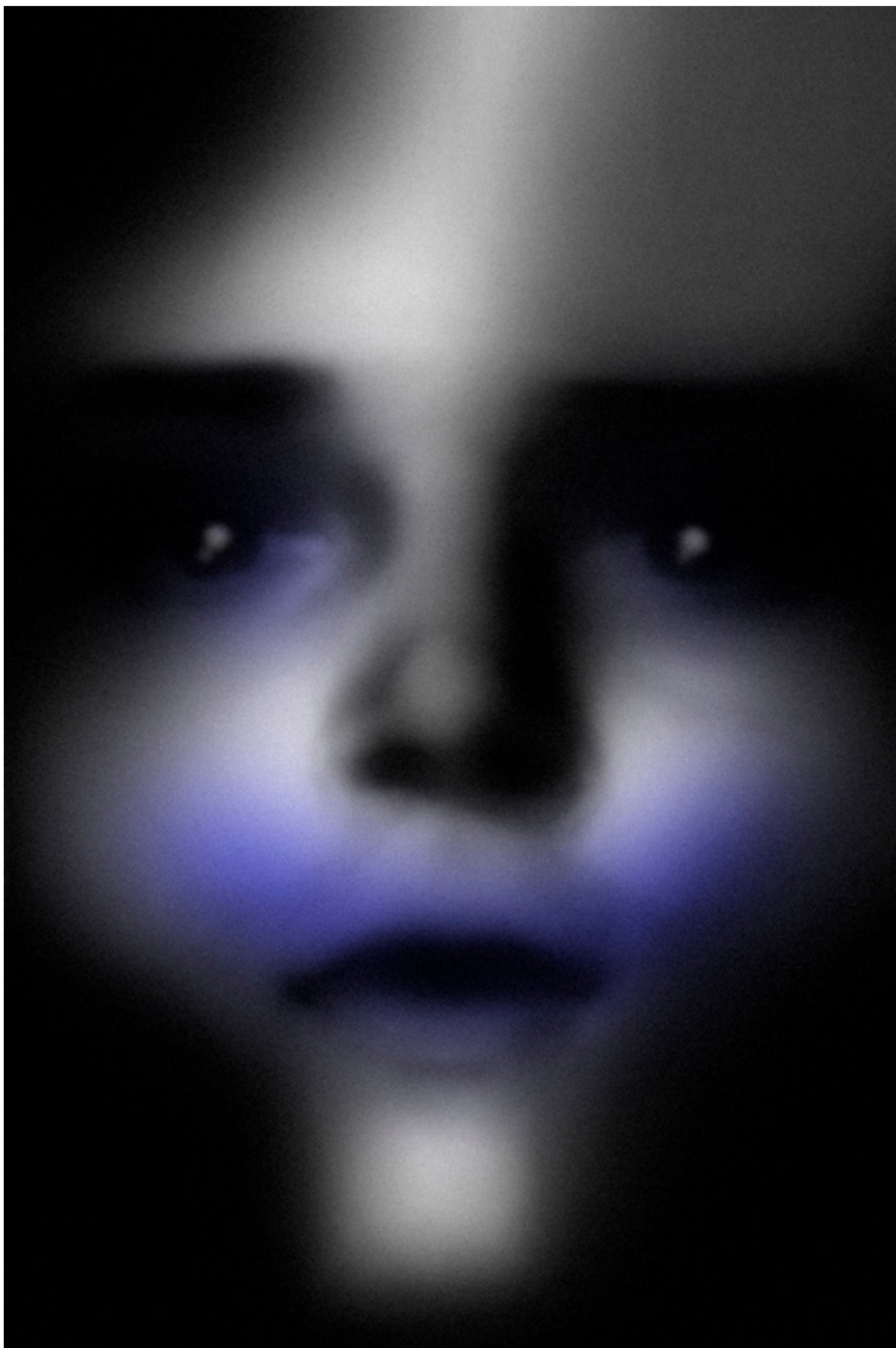
Raul Dotto Rosa, ADbody003 [body], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



Raul Dotto Rosa, ADbody015 [body], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



Raul Dotto Rosa, ADbdy006 [body], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



Raul Dotto Rosa, ADfcs003 [faces], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px





Raul Dotto Rosa, ADwvs005 [waves], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



Raul Dotto Rosa, ADwvs008 [waves], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px



Raul Dotto Rosa, ADh'ps<sup>2</sup> [happiness], 2020, imagem digital, 1181 x 1772 px