



(Des)Confinamiento

Rosa Maria Blanca Cedillo¹

A partir del 16 de marzo de 2020, he estado viviendo en confinamiento, dentro de un apartamento de aproximadamente 40 metros cuadrados, debido a la CoVID-19. He permanecido sin convívio humano, apenas en comunicación electrónica con familiares, amigas/os, colegas de trabajo y de grupos de investigación, que durante esta odisea se han tornado más próximas/os. He tenido la suerte de contar con dos vecinas jóvenes, Alexia Lopes y Laura Crosara, que, a cada quince días, han estado llevando la basura que acumulo, para la calle.

Al no contar más que con un paisaje abierto, como convivencia directa, a través de una ventana de 1,82m x 1,64m, he realizado el presente ensayo fotográfico – (Des)Confinamiento, en el que interactuo con la vista, las nubes, el cielo y sobretodo conmigo misma, desde el octavo piso.

Mi intención es dedicar está interacción, a todas/os aquellas/os que me han estado acompañando, pero todavía más a aquellas/os que no han tenido oportunidades y condiciones para llevar una vida justa y de paz.

¹ Artista, Curadora e Investigadora. Doctora por el Programa de Posgrado en Ciencias Humanas (Universidade Federal de Santa Catarina), Mestre en Artes Visuales (Universidade Federal do Rio Grande do Sul). Docente del Programa de Posgrado en Artes Visuales y del Departamento de Artes Visuales de la Universidad Federal de Santa Maria. rosablanca.art@gmail.com



















