

REVISTA CIÊNCIA E NATURA

Instruções aos autores para preparação dos artigos

01. **CIÊNCIA E NATURA** - Revista Científica do Centro de Ciências Naturais e Exatas da Universidade Federal de Santa Maria publica artigos científicos e artigos de revisão em português, espanhol ou inglês, referentes às áreas das ciências naturais e exatas, que deverão ser destinados com exclusividade.
02. Os referidos artigos podem ser editorados em qualquer um dos idiomas acima e, encaminhados, uma cópia e o disquete, ao Presidente da Comissão Editorial.
03. O autor poderá sugerir nomes de consultores para opinar sobre o artigo.
04. A Revista fornecerá 10 separatas, por artigo, para os autores, livre de taxas.
05. No cabeçalho deverão constar: título do artigo, autor(es) e local de atividades. Outras informações deverão ser colocadas como notas de rodapé.
06. O artigo deverá conter, preferencialmente, os seguintes tópicos: resumo, summary, introdução, desenvolvimento do trabalho (material e método, resultados, discussão), conclusões, agradecimentos e bibliografia citada.
07. Desenhos, gráficos e fotografias serão denominados Figuras, e terão número de ordem. Estas Figuras devem ser enviadas com suas respectivas legendas. Os desenhos e gráficos devem ser feitos a nanquim, em papel vegetal, ou em editor gráfico e conter no verso orientação da borda superior.
08. As tabelas deverão ser auto-explicativas.

09. Sugere-se que as citações dos autores, no texto, sejam feitas com letras maiúsculas seguidas do ano de publicação, conforme exemplos:

Assim MASON (1964) observou ...

... é clássico como uma má formação (MOULTON, 1978)

10. As citações bibliográficas devem obedecer, preferencialmente, as normas da ABNT.

11. Notas de rodapé deverão ser marcadas com asteriscos, no alto à direita das palavras, e colocadas abaixo do texto da página em que são citadas.

12. Antes de sua publicação os artigos serão revisados pelo(s) autor(es).

13. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Editorial da CIÊNCIA E NATURA.



IMPRESA UNIVERSITÁRIA

capa/design - rogerio abreu