

# **ANIMUS**

revista interamericana de comunicação midiática

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA**  
**Reitor - Paulo Jorge Sarkis**  
**Diretor do CCSH - Ronaldo E. Morales**

**Conselho Editorial**

Ada Cristina Machado da Silveira: UFSM (Brasil) - Editora  
Adair Caetano Peruzzolo: UFSM (Brasil)  
Alfredo Alfonso: Universidad Nacional de La Plata (Argentina)  
Cristiane Pizzutti dos Santos: UFSM (Brasil)  
Eugenio M. M. da Rocha Barichello: UFSM (Brasil)  
Gaspar Bianor Miotto: UFSM (Brasil)  
Gisele Marchiori Nussbaumer: UFSM (Brasil)  
Ivaine Maria Tonini: UFSM (Brasil)  
Lorenzo Vilches: Universitat Autònoma de Barcelona (Espanha)  
Marcia Franz Amaral: UFSM (Brasil)  
Maria Ivete Trevisan Fossá: UFSM (Brasil)  
Muniz Sodré: UFRJ (Brasil)  
Olga Guedes: Liverpool John Moores University (Inglaterra)  
Rogerio Ferrer Koff: UFSM - Brasil  
Rondon Martin Souza de Castro: UFSM (Brasil)  
Sergio Capparelli - UFRGS (Brasil)  
Veneza V. Mayora Ronsini: UFSM (Brasil)

Animus : revista interamericana de comunicação midiática /  
[publicação de] Universidade Federal de Santa Maria,  
Centro de Ciências Sociais e Humanas. - - Vol. 1, n. 1  
(jan./jun. 2002)- . - - Santa Maria, NedMídia, 2002-  
v.  
Semestral

CDU : 316.77(051)

Ficha elaborada por Maria Alice de Brito Nagel, CRB 10-588

Produção:

**Núcleo de Editoração Multimídia**  
**NEdMídia**

Cidade Universitária - UFSM  
Camobi, Santa Maria - RS - Brasil  
Fone/fax: 55 220 8491  
CEP. 97105-900  
poscom@ccsh.ufsm.br

**Diagramação**  
Bibiana Silveira  
**Capa**

Andrés Toma Ponte  
**Colaboração**  
Cassiano Eckert

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**

**ANIMUS**

revista interamericana de comunicação midiática

Vol. 1, n. 1 , jan.jun. 2002

## Sumário

|   |    |
|---|----|
| <b>Editorial .....</b>  | 7  |
| <br>  |    |
| <b>Jornalismo e cidadania: um confronto na sala de máquinas</b>   |    |
| Carly Aguiar .....  | 9  |
| I .....   | 11 |
| II .....  | 14 |
| III .....   | 17 |
| <br>  |    |
| <b>As novas diretrizes curriculares<br/>e o ensino de Relações Públicas no Rio Grande do Sul - Brasil</b> |    |
| Claudia Peixoto de Moura .....  | 25 |
| A situação atual no Brasil .....  | 26 |
| A pesquisa no Estado Gaúcho .....   | 30 |
| Resultados .....  | 39 |
| <br>  |    |
| <b>Tecnologia de Comunicação e construção do currículo</b>  |    |
| Elizabeth Brandão, Bruno C. C. Souza e José Romildo .....   | 43 |
| Introdução .....  | 44 |
| Contextualização e mudança:<br>o cenário do ensino de Comunicação .....                                   | 44 |
| "Teoria e Prática juntas": de slogan a verbo .....  | 47 |
| Centros Multimídia e aprendizagem por projetos .....  | 48 |
| Desconstrução curricular e<br>a emergência do padrão de projetos de trabalho .....                        | 51 |
| Considerações sobre a implementação<br>das novas grades curriculares .....                                | 54 |
| <br>  |    |
| <b>Re-pensar el currículum en Comunicación<br/>como mediación de un proyecto social</b>                   |    |
| Raúl Fuentes Navarro .....  | 57 |
| La mediación profesional de la comunicación .....   | 59 |
| Viejos y nuevos desafíos .....  | 62 |
| Las reformulaciones necesarias .....  | 64 |
| <br>  |    |
| <b>Reflexões sobre o ensino da Publicidade e Propaganda</b>   |    |
| Neusa Demartini Gomes .....   | 69 |

|  |     |
|--|-----|
| Introdução .....   | 70  |
| Reflexões sobre o ensino .....   | 72  |
| Reflexões sobre o mercado .....  | 76  |
| Produção técnica e científica .....  | 79  |
| Conclusões .....   | 82  |
| <br><b>Entre o ideal e o possível:<br/>reflexões sobre a construção do currículo de Jornalismo da UFPE</b> |     |
| Maria Luiz da Nóbrega de Morais .....  | 85  |
| Da intenção ao gesto .....   | 89  |
| <br><b>Reflexões sobre o currículo do curso de Jornalismo</b>  |     |
| Gerson Moreira Lima .....  | 95  |
| Formação específica .....  | 99  |
| Fim ao reboque .....   | 102 |
| Pesquisa científica .....  | 103 |
| <br><b>Los periodistas como intelectuales.<br/>Retos y perspectivas de su formación profesional</b>        |     |
| Delia Crovi Druetta .....  | 107 |
| Informadores e intelectuales de este siglo .....   | 109 |
| 1. Las opiniones de los intelectuales en los medios .....  | 113 |
| 2. El periodista profesional .....   | 115 |
| ¿Qué currícula para qué periodista? .....  | 118 |