

## Editorial

Animus alcança com a presente edição sua consolidação do estrato B1. Ela vem marcada por diversas iniciativas.

A primeira a destacar consiste na descentralização da atividade de Editoria mediante a ampliação da equipe gestora, com a inclusão de um gerente editorial com experiência em periódicos científicos eletrônicos, a doutora Cristina Gomes, colega do Departamento de Ciências da Comunicação.

As atividades ainda consistem do envio das edições impressas do ano de 2012 aos autores e programas de pós-graduação em Comunicação do Brasil.

Animus trabalha ainda com seu registro na Base Scopus e atua na progressiva busca de adequação aos critérios de normalização Scielo.

Produziu-se o encaminhamento de registros para inserção de número de D.O.I. pelo Centro de Processamento de Dados da UFSM.

A manutenção da adoção da licença *Creative Commons* está sendo mantida, a qual pretende facilitar ao usuário ampla utilização de materiais, sem infringir as leis de proteção à propriedade intelectual do autor.

Produziu-se a ampliação do conselho editorial internacional e dos avaliadores *ad hoc*.

Produziu-se igualmente o convite a editores de dossiê, com definição do tema "Estudos de recepção" para o primeiro semestre de 2014, coordenado pela professora Veneza Ronssini e com apoio do doutorando Gustavo Dhein do Programa de Pós-graduação em Comunicação da UFSM. O dossiê contempla cinco artigos provenientes dos Programas de Pós-graduação da USP, UnB, UFSM, PUCRS e UFRGS.



Esta obra está licenciada sob uma Licença Creative Commons

**ANIMUS**

Revista Interamericana de Comunicação Midiática  
E-ISSN 2175-4977 | v.13 n.25 | 2014 | [www.ufsm.br/animus](http://www.ufsm.br/animus)



A edição possui ainda um artigos estrangeiro, provenientes da Argentina sobre a política de comunicação na Província de *Misiones*.

Na seção de artigos livres, há 16 artigos de autores brasileiros de diversas procedências e especialmente vinculados à Comunicação: USP, UFPE, UnB, UFCE, UFPA, UFSM, Feevale, Unisinos, UNESP, UMESP, Facásper e UFBA.

Desejamos a todos uma boa leitura e recordamos que, à exceção da seção Dossiês, a seção de Artigos Livres trabalho no sistema de fluxo contínuo.

A Editora



*Esta obra está licenciada sob uma Licença Creative Commons*

**ANIMUS**

Revista Interamericana de Comunicação Midiática  
E-ISSN 2175-4977 | v.13 n.25 | 2014 | [www.ufsm.br/animus](http://www.ufsm.br/animus)

