

APRESENTAÇÃO

É com grande satisfação que entregamos à comunidade científica o volume 5, número 2, da Revista Direitos Emergentes na Sociedade Global, vinculada ao Programa de Pós-graduação Strictu Sensu (Mestrado em Direito) da Universidade Federal de Santa Maria. Esta publicação, que tem por missão divulgar trabalhos científicos em nível de pós-graduação (latu e stricto Sensu) inseridos nas seguintes linhas temáticas: a) Direitos da Sociobiodiversidade e Sustentabilidade e b) Direitos na Sociedade em Rede, chega ao seu público com trabalhos variados, que se propõem a discutir temas relevantes, que pontuam o cenário atual.

Alinhados a uma perspectiva crítica e reflexiva, os trabalhos que integram este número são provenientes de autores nacionais distribuídos em cinco Estados da federação, a saber: Paraná, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul, Pernambuco e São Paulo.

No artigo intitulado “Direito à dignidade e uso indevido da imagem de pessoas mortas de forma violenta”, os autores Eduardo Pordeus Silva e Edson Candido do Nascimento contrastam aspectos positivos, como a ampla possibilidade de divulgação de informações e o uso da liberdade de expressão por meio da internet, com situações de vulnerabilidade, como têm ocorrido com a violação de direitos fundamentais, como ocorre com a exposição de imagens de pessoas mortas em situações violentas.

O contexto político brasileiro recente, que culminou no afastamento da Presidente da República é analisado no artigo de Salo de Carvalho e Liana Cirne Lins. No trabalho os autores partem da exposição dos recentes escândalos oriundos da corrupção no Brasil, avançando para a discussão sobre a cultura autoritária que ainda existe no país. Nesse contexto, evidenciam que inexistia elementos para a imputação crime de responsabilidade contra Dilma Rousseff o que, segundo defendem, torna seu afastamento uma espécie de “golpe de Estado”.

No artigo intitulado “A hermenêutica jurídica e a linguagem: análise da realidade brasileira no século XXI”, Luís Henrique Bortolai analisa o importante papel que a linguagem representa nos processos emancipatórios, sustentando que o padrão utilizado pelo Direito, que se notabiliza pela sua erudição, acaba dificultando sua compreensão, por parte da população, resultando no desconhecimento acerca de seus direitos. Faz uma crítica ao que considera “o famoso juridiquês”, sustentando as vantagens que podem advir da adoção da simplificação da linguagem jurídica e nesse sentido destaca o papel da hermenêutica.

Ademar Pozzatti Junior, em artigo denominado “Decolonialidade e sociedade global: possibilidades de uma ruptura epistêmica para pensar um direito internacional para - e a partir da - América Latina”, propõe reflexão crítica no âmbito do direito internacional, objetivando fomentar o desenvolvimento de outras bases epistemológicas para pensar a condição da América Latina. Para tanto, sustenta a necessária ruptura com a herança colonial que ainda insiste em perdurar, apesar dos processos de independência dos países Estados latino-americanos, ocorridos nos séculos XVIII e XIX.

Já na seção internacional a obra contou com a participação de Luis Armando Clavería Cambón com o artigo “De Copenhague a Paris: Análisis de los discursos de Brasil, Chile y Ecuador en las Conferencias de las Partes (2009 - 2015)” e do autor convidado Angelo Jr Golia “Reforçando Direitos Humanos Através Da Legislação Constitucional Na Arbitragem Do Estado-Investidor: “Pacific Rim Cayman Llc” Vs. República De El Salvador”.

Esta edição também contou com a colaboração de Renato Rodrigues Lima, que apresenta a resenha da obra Cidadania no Brasil: o longo caminho, de autoria de José Murilo de Carvalho. A partir do seu texto é possível acompanhar as etapas de desenvolvimento dos direitos sociais e políticos, com ênfase para os principais movimentos de insurgência e luta que pontuaram a história política do país em busca da construção e fortalecimento da democracia.

Com nossos votos de boa leitura,

Prof. Dr. Jerônimo Siqueira Tybusch

Prof^a. Dr^a. Rosane Leal da Silva

EDITORES - REDESG