**TÍTULO DO ARTIGO TRADUZIDO: SUBTÍTULO**

**Título e subtítulo em língua estrangeira**

*Autor 1*[[1]](#footnote-0)\*

*Autor 2*[[2]](#footnote-1)\*\*

Tradução de:

*Autor 1*[[3]](#footnote-2)\*

*Autor 2*[[4]](#footnote-3)\*\*

**Resumo:** Justificado, em fonte tamanho 10, espaço simples, sem adentramento, com extensão e conteúdo equivalente ao texto original.

**Palavras-chave:** 3 (três) a 5 (cinco), com iniciais maiúsculas e separadas por ponto, justificado, separada do “Resumo” por um espaço simples em branco.

**Abstract ou Resumen:** Artigos traduzidos do inglês ou do espanhol deverão apresentar título e resumo originais.

**Keywords ou Palabras clave:** palavras-chave na língua estrangeira escolhida; no mesmo formato das “palavras-chave”.

**1 SEÇÃO PRIMÁRIA**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

**1.1 Seção secundária**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Roboto, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor.

O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

Quando usar imagens: título acima, fonte Roboto 11, com indicação da fonte abaixo do Quadro quando previamente publicado(s). Informações centralizadas, como no exemplo a seguir:

**Imagem 1:** exemplo de imagem.



Fonte: Fulano (2020).

As regras para imagens servem também para tabelas, quadros, gráficos etc. Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

1.1 Seção terciária

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

Citações diretas longas devem constar separadas do texto com um parágrafo antes e depois da citação, recolhidas 4 cm na esquerda em corpo 10, sem aspas e com espaçamento simples. A indicação da fonte (Autor, ano, página) deverá ser colocada preferencialmente no final da citação e ser seguida pelo sinal de pontuação.

O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

Quando usar imagens: título acima, fonte Roboto 11, com indicação da fonte abaixo do Quadro quando previamente publicado(s). Informações centralizadas, como no exemplo a seguir:

**Imagem 2:** exemplo de imagem.



Fonte: Fulano (2020).

As regras para imagens servem também para tabelas, gráficos etc. Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

**2 SEÇÃO PRIMÁRIA**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

**2.1 Seção secundária**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

**3 SEÇÃO PRIMÁRIA**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

**3.1 Seção secundária**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

**4 SEÇÃO PRIMÁRIA**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

**4.1 Seção secundária**

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor. Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25.

As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O texto traduzido deverá adequar-se ao template da revista sempre que possível. O conteúdo da tradução deverá ser equivalente ao texto original. Ao menos um dos autores responsáveis pela tradução deve ser Mestre ou Doutor.

As siglas deverão ser utilizadas de forma padronizada, restringindo-se apenas àquelas usadas convencionalmente ou sancionadas pelo uso. Na primeira menção, deve-se inserir primeiro o significado por extenso, seguido de sua sigla entre parênteses. Nas menções subsequentes pode ser utilizada apenas a sigla.

Caso seja necessário, após o aceite do trabalho, a equipe editorial poderá solicitar que as imagens sejam enviadas separadamente como documentos suplementares. Todas as figuras devem conter título e fonte e possuir boa resolução.

Todos os autores da submissão são considerados responsáveis pelo conteúdo, em condições de responder pelo trabalho submetido. Corpo do texto: fonte Open Sans, entrelinhas 1,5, fonte tamanho 12, justificado, adentramento de 1,25. As notas de tradução (N.T.) deverão ser introduzidas com a respectiva etiqueta a fim de diferenciá-las das notas do autor. O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx).

O arquivo da submissão deverá estar em formato Microsoft Word 6.0 ou superior (.doc ou .docx). Todos os endereços de páginas da internet (URLs), incluídas no texto e na lista de referências (Ex.: <https://www.ufsm.br>) deverão estar ativos e prontos para clicar.

**Referências**

Referências: reunidas no final do trabalho em uma única lista, alinhadas à esquerda, em espaço simples e separadas entre si por um espaço simples em branco. O nome de cada obra deve estar em negrito. Para as referências, consultar Manual de Dissertações e Teses da Universidade Federal de Santa Maria (<https://www.ufsm.br/app/uploads/sites/538/2021/12/MDT_UFSM_2021.pdf>).

Para artigos publicados em periódicos:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. Nome do periódico em negrito, cidade, v. XX, n. X, p. xxx-xxxx, Ano. (Inserir link se o trabalho estiver disponível on-line)

Para livros:

SOBRENOME, Nome (org.). **Nome da obra em negrito.** Cidade: Editora, ano. XXXp.

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. **Nome da obra em negrito.** Cidade: Editora, ano. XXXp. (Inserir link se o trabalho estiver disponível on-line)

Para capítulos de livros:

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome (org.). **Nome da obra em negrito.** Cidade: Editora, ano. p. XX-VV.

Para Trabalhos de conclusão de curso (Teses, Dissertação, Monografia)

SOBRENOME, Nome. Título do trabalho em negrito. Ano. xxx f. Tipo (Programa) – Nome da Universidade, cidade, UF, ano. (Inserir link se o trabalho estiver disponível on-line)

Exemplos:

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder.** 21. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2005.

GIROTTO, Nara Lúcia. **Carmesim.** 2011. 163 f. Tese (Doutorado em Educação) –

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, 2011.

PELEGRINI, Sandra; FUNARI, Pedro Paulo (org.). **O que é patrimônio cultural imaterial.** São Paulo: Editora Brasiliense, 2008.

TAVARES, Raul. O combate naval do Monte Santiago. **Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro**, Rio de Janeiro, v. 155, t. 101, p. 168-203, 1953.

WEBER, Andréa; PÉRSIGO, Patrícia. **Pesquisa de opinião pública:** princípios e exercícios. Santa Maria, RS: Facos-UFSM, 2017. E-book. Disponível em: <https://repositorio.ufsm.br/handle/1/13135?show=full>. Acesso em: 7 abr. 2019.

**Apêndices ou Anexos**

Caso o texto original apresente apêndices ou anexos, estes deverão estar dispostos nesta seção. Cabe aos tradutores e à equipe editorial julgar a necessidade da tradução dos apêndices e anexos.

**Direito de primeira publicação**

No caso de textos publicados em revista: O artigo aqui traduzido foi publicado inicialmente na revista XXXX, vol. XX, n. XX, em ANO, sob o título “Título do texto-fonte”.

No caso de textos publicados em livros: O artigo aqui traduzido foi publicado inicialmente pela Editora Nome da Editora no livro XXXX, editado por Nome dos Editores/Organizadores, em ANO, sob o título “Título do texto-fonte”.

**Autorização de tradução**

É obrigatório apresentar informações sobre a autorização da tradução por parte dos autores do artigo e também dos editores da revista ou livro, por exemplo: data, meio, forma de aquisição, nome dos editores da revista ou nome da editora do livro, pessoa responsável, entre outras informações que julgarem pertinentes mencionar sobre a autorização concedida para a tradução da obra.

1. \* Informações sobre o(a) autor do texto traduzido. [↑](#footnote-ref-0)
2. \*\* Informações sobre o(a) autor do texto traduzido. [↑](#footnote-ref-1)
3. \* Informações suprimidas. Titulação mais alta. Vínculo institucional. E-mail. Orcid. [↑](#footnote-ref-2)
4. \*\* Informações suprimidas. Titulação mais alta. Vínculo institucional. E-mail. Orcid. [↑](#footnote-ref-3)